



40 éve szól a

FÚVÓSZENE TÁTON

1985-2025

Összeállította: Rózsavölgyi Károly



40 ÉVE SZÓL A FÚVÓSZENE TÁTON

A Táti Német Nemzetiségi
Fúvószenekar jubileumára

1985 - 2025

Kiadó: Tát Város Önkormányzata
Felelős kiadó: Turi Lajos polgármester

Összeállította: Rózsavölgyi Károly

Képek forrása:

Fúvószenekar tagjai
Gortva Gábor
Kovácsné Rózsavölgyi Anikó
Költő Sebestyén
Pappné Adolf Erzsébet
Sipos Zoltán
Walczer Patrik
Gerenday Közösségi Ház, Lábatlan www.gerendayahaz.hu,
Táti Kultúrház www.tatikultur.hu
Remigius Heubuch
<http://tatifuvszenekar.hu>
<https://www.facebook.com/tatizenekar>

Újságcikkek forrása:

24 Óra
Dolgozók Lapja
Esztergom és Vidéke
KEM-i Hírlap
Táti Walzer

Videofelvételek:

Kovács Sándor
Kovácsné Rózsavölgyi Anikó
Németh Árpád
Szabó András
Szilas Zoltán
Táti Fúvószenekar
Wildner László

ISBN: 978-615-02-2799-3

Nyomdai munkák: Spori Print Vincze Kft. Esztergom

Felelős vezető: Viznerné Vincze Ingrid

Szerkesztés: Papp Dzszenifer

www.sporiprintv.hu

40 ÉVE SZÓL A FÚVÓSZENE TÁTON

A Táti Német Nemzetiségi
Fúvószenekar jubileumára

1985 - 2025



Turi Lajos Tát Város polgármesterének köszöntője

Tisztelt Olvasók! Kedves Zenész Barátaink!

Nagy öröm, hogy olyan kisvárosban élhetünk, amelynek igen-igen széles a kulturális tárháza, s ebben a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar az egyik legfényesebb ékkő.

Kodály Zoltán megtanította nekünk, hogy a zenei nevelés nem egy tantárgy, nem egy iskolai anyag, amit el kell sajátítani, hanem egy életforma.

A zene akkor tölti be hivatását, ha csiszolja a lelket, tanítani tud a szépségre. A jó zene, az energiát sugárzó muzsika segít, hogy a gondolatok, érzelmek és tettek harmóniába rendeződjenek. Így az ember is olyanná váljon, mint egy tökéletesen felhangolt hangszer.

Ezt kaptuk az elmúlt 40 év során a zenekartól, akik fontos szerepet töltenek be ünnepségeink és rendezvényeink alkalmával. Mind belföldön, mind a határokon túl sikert sikerre halmoztak. Ők egy olyan zenekari kollektíva, olyan művészeti csoport, akik a mai rohanó világban próbálnak meg időt szakítani az együtt zenélés örömére, a közönség szórakoztatására, az élő fúvószenene népszerűsítésére. A sok elismerés mellett, nem véletlenül kerültek be a Megyei Értéktárba és lettek a 2017. évi Komárom-Esztergomi Megyei Prima Díj részesei.

Hálás köszönet az alapítóknak, a rövidebb-hosszabb ideig volt tagoknak, a jelenlegi zenészeknek és az égi muzsikusok táborában lévőeknek egyaránt!

Összinte elismerésemet fejezem ki Díszpolgáraink, Rózsavölgyi Károly és kedves felesége Irénke előtt, akik nemcsak bábáskodtak a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar létrejötté fölött, hanem összetartották, élménnyé formálták a közös zenélést. Ez tükröződik ebben a kiadványban, amely szintén a gondos, precíz alkotómunkájuk eredménye!



Fejet hajtó tisztelettel:

Turi Lajos polgármester

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar története

1985 - 2025

The musical score is written for a brass band, featuring various instruments and dynamic markings. The score is divided into several systems, each containing multiple staves. The instruments are indicated by their abbreviations: Fl. (Flute), Tr. (Trumpet), and Tbn. (Trombone). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (mf, f, ff, p, p-f). The score is divided into sections, with some sections marked with letters in boxes (B, C, D). The score concludes with a "Fine" marking and a "D. S. al FINE" instruction.

mf f

Fl. B f mf f mf

mf D. C. al
⊕ - ⊕
(poi Trio)

TRIO ff 1 C 3 2 p-p-f

3 2 3 2

Fl. 4 1. 2. Fine mf

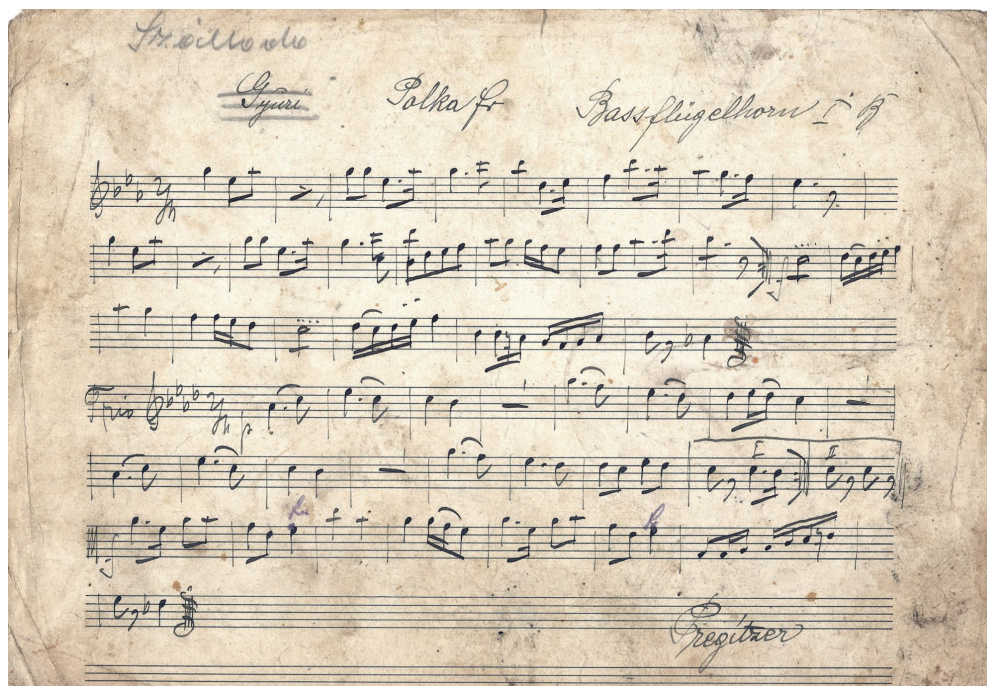
D 1. 2. D. S. al FINE

Tátnak már az előző századfordulón volt zenekara. 1930-ban került élére képzett zenész, a perbáli Pregítzer Mátyás személyében. Később őt a táti Keil Mihály követte, aki 1960-ig, a zenekar feloszlásáig dirigálta az együttest.



A megszűnésre az akkori helyi vezetés támogatásának hiánya miatt került sor. Ekkor a zenekar öt régi tagja a sok évtizedes kottákat ládákba csomagolta és titkos helyre elzárta. Megegyeztek abban, hogy csak akkor nyitják ki ezeket, ha azt látják, hogy a régi népdalok tolmácsolására alkalmas zenekar alakul a faluban.

A Hazafias Népfront Nagyközségi Bizottsága (Rózsavölgyi Károly titkár), a Petőfi Sándor Művelődési Ház (Kátai Ferencné igazgató) hosszas szervező és előkészítő munkájának és a Nagyközségi Közös Tanács (Prohászka Tibor tanácselnök) támogatásának is köszönhető, hogy a 25 évig lezárt ládák az „ötök” egyikének, Hauber Ferencnek a padlásáról lekerültek és megnyíltak.



Az **1985. október 1-én** megalakult Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar karmestere Bulhardt Vilmos (1923. 10. 09. – 1988. 01. 08.) volt, aki a régi kottákban őrzött dallamokat a 27 tagú zenekar hangzásának megfelelően átírta. Táton és a környező településeken lakó zenészek fő feladatuknak a német nemzetiségi zenekultúra ápolását, a mai német zeneszerzők műveinek bemutatását, a lakosság szórakozási igényeinek magas szintű kielégítését tekintették és tekintik ma is. A zenekar első minősítésére 1985. december 15-én, önálló hangverseny keretében került sor, ahol a zsűri „Aranydiploma” minősítéssel jutalmazta az együttest.

Bulhardt Vilmos 1988. január 8-án bekövetkezett halála után Fódi János vette át a zenekar irányítását. Az 1989. március 8-i minősítő hangversenyen a Balázs Árpád zeneszerző vezette zsűri a fúvószenekart a nemzetiségi együttesek kategóriájában, az országban elsőként „Kiemelt Aranydiploma” minősítéssel jutalmazta.

1991-ben, a Pilisvörösváron megrendezett VIII. Országos Német Nemzetiségi Fúvószenekari Fesztiválon a fúvószenekar kiemelt második helyezést ért el. Az együttes megkapta a Magyarországi Németek Szövetségének különdíját is.

1995. szeptember 27-én a fúvószenekar tagjaiból megalakult a TÁTI Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület. Karmesterük ettől kezdve több mint 20 éven át Zagyi István volt.

A zenekar nagyon sok hazai és külföldi szereplésen vett részt. Hazaiak közül kiemelkednek a Megyei Nemzetiségi Hét nyitórendezvényei, a Budapesti Országos Svábbalok, fúvószenekari szemlék és találkozók, nemzetiségi fesztiválok. Az együttes fontos szerepet tölt be TÁTI Város zenei-kulturális életében. Állandó résztvevői a helyi ünnepeknek, rendezvényeknek. A már hagyományos Újévi hangversenyeik során mindig kicsinek bizonyult a TÁTI Kultúrház.

A legkiterjedtebb és legrégebbi baráti kapcsolata a zenekarnak Németországban van. 1986-tól kezdődően hétszer voltak a bajorországi Schrattenbachban. A Musikverein Schrattenbach tagjai nyolcszor szerepeltek TÁTI-n. Legutóbb 2023-ban, Pünkösdkor.

Zagyi István magas szintű szakmai irányításával a fúvószenekar 2000-ben, nemzetiségi kategóriában ismét **“KIEMELT ARANY”** minősítést kapott a neves szakemberekből álló zsűritől (Dohos László, Auth Henrik és Sánta Ferenc).

Az Ő vezetésével a fúvószenekar külföldön is nagy sikerrel szerepelt. Az espoo-i polgármester meghívására 1997-ben Finnországban jártak.

2004-ben Dél-Tirolban, a St. Leonhard településen megrendezett Grand Prix versenyen az előkelő harmadik helyezést ért el irányításával a fúvószenekar.

2006-ban a Sliemai Filharmónia Társaság meghívására az Európai Unió legkisebb tagállamában, a csodálatos szépségű Máltán vendégszerepeltek a mazsorett csoporttal együtt.

2010-ben szintén a mazsorett csoporttal közösen az olaszországi Magione-ba utaztak.

A fúvószenekar 2006-ban kapott először meghívást Bad Schlemaba, az Európai Fúvószenekari Fesztiválra. Minden évben 12 országból egy-egy zenekart hívnak meg. Legutóbb 2022 szeptemberében (ötödik alkalommal) öregbítették TÁTI és Magyarország hírnevét a 4000 fős sátor színpadán.

Az együttes eljutott Zagyi István dirigálásával Tát testvértelepüléseire (Buseckbe, Ebedre, Kaplonyba, Mollnba) is.

2016 júliusában Székelyföldre utaztak. A Székelyudvarhely mellett található Farkaslakán adtak nagysikerű önálló hangversenyt.

2018-ban részt vettek a Horvátországban megrendezett kétnapos II. Adriatic Dance and Music Fesztiválon. Július 13-án a Krk sziget központi tengerpartján, másnap pedig a Kvarner-öbölben található Novi Vinodolski népszerű üdülőhelyen szerepeltek nagy sikerrel.

A baráti zenekarok fogadásán túl, a Táton működő Musik-Land Utazási Iroda felkérésére Európa 12 országából, valamint az USA-ból, Kanadából és Ausztráliából érkező fúvószenekarokkal adtak közös hangversenyt.

Fúvószenekar a külföldi vendégszerepléseivel és a külföldi zenekarok fogadásával hozzájárul a népek közötti kulturális- és emberi kapcsolatok erősítéséhez, a nemzetiségi lakosság úgynevezett „híd” szerepének minél hatékonyabb megvalósításához.

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar 2016. június 30-án felvételt nyert a Komárom-Esztergom Megyei Értéktárba.

A VOSZ Komárom-Esztergomi Megyei Szervezete kuratóriumának döntése alapján a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar zeneművészet kategóriában elnyerte a 2017. évi Komárom-Esztergom Megyei Príma Díjat. A több mint három évtizedes kulturális tevékenységükkel kiérdemelt elismerést szeptember 22-én, Dr. Völner Pál országgyűlési képviselő, az Igazságügyi Minisztérium államtitkára adta át a tatabányai Jászai Mari Színházban megrendezett Díjátadó Gálaesten.

A fúvószenekar jelenlegi művészeti vezetője Szladik Tibor zenetanár. Ő 2016. január 10-én, a hagyományos Újévi koncerten vette át a karmesteri pálcát Zagyi Istvántól, aki 2016. május 15-én kapta meg Tát Város Pro Urbe kitüntetését.

A fúvószenekar megalakulásának 40 éves jubileuma alkalmából 2025. október 12-én, a Táti Kultúrházban ünnepi koncertet rendeznek. Itt kerül bemutatásra az együttes négy évtizedes tevékenységét összefoglaló, most megjelent könyv.

Művészeti vezetők



Bulhardt Vilmos (†)
1985 – 1988



Földi János (†)
1988 – 1995



Zagyi István
1995 – 2016



Szladik Tibor
2016

Zenekarvezető/elnökök



Rózsavölgyi Károly
1985 – 1995



Bohner Antal
1995 – 2001



Kátai Ferencné (†)
2001 – 2015



Rózsavölgyi Károlyné
2015 – 2019



Szádóczki Iván
2019 – 2025



Szladik Tibor
2025 –

A februári Közgyűlés Szladik Tibort választotta meg az egyesület elnökének
(a művészeti vezető tisztség megtartása mellett).



Bulhardt Vilmos (†) – karmester

Berkeszi Judit – kürt

Csiffári Istvánné – harsona

Eichardt István (†) – tenor

Hám János (†) – trombita

Korycki Tamás – klarinét

Maklári Gábor (†) – fuvola

Pothorszki Lászlóné (†) – ének

Rózsavölgyi Károlyné – klarinét

Schreck Ferenc – harsona

Szabó Mihály (†) – trombita

Szívós László – trombita

Vachaja Tamás – trombita

Várkövi István (†) – klarinét

Bohner Antal – klarinét

Czebe László (†) – szárnykürt

Fischer János (†) – dob, ének

Hauber Ferenc (†) – tenor és ének

Lencsés Lajos (†) – trombita

Molnár László – dob

Rózsavölgyi Károly – klarinét

Sasvári Rudolf (†) – kürt

Schreck József (†) – kürt

Szádóczki Iván – trombita

Uresch Miklós (†) – bariton

Varga György (†) – tuba

Wieszt Tamás – trombita

Hivatalos neve: TÁTI Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület

Székhelye és levelezési címe: Kultúrház, 2534 Tát, Móricz Zsigmond u. 2.

Nyilvántartási száma: Pk.60.210/1995/2

Adószáma: 18604568 -1-11

Célja:

- a német nemzetiségi zenekultúra és a hagyományok ápolása,
- a lakosság (különös tekintettel a német nemzetiségűekre) szórakozási igényeinek magas szintű kielégítése,
- a külföldi vendégszereplésekkel és a külföldi zenekarok fogadásával hozzájárulni a népek közötti kulturális-, és emberi kapcsolatok erősítéséhez, a nemzetiségi lakosság úgynevezett "híd" szerepének minél hatékonyabb megvalósításához.

Alapító tagok

1995.09.27.

Bohner Antal, Dlabik Róbert, Farkas Csilla, Gurin Mihály, Hauber Ferenc (†), Kelenföldi Csaba, Kosztolányi Tamás, Latorcai Árpád, Leányvári Zoltán (†), Maklári Gábor (†), Mezei Rita, Nagy Éva, Nébel József Ferenc, Pánczél Szilvia, Partos Béla, Pétervári László, Petrás Tibor (†), Pothorszki László, Radanovics Edina, Rózsahegyi Éva, Rózsavölgyi János, Rózsavölgyi Károly, Rózsavölgyi Károlyné, Szabó Lajos, Szádóczki Irén, Tisch Ferenc, Töldezsán Csaba, Uresch Miklós, Varga Beatrix, Varga György (†), Várkövi István (†), Walzer Csaba

Zenésztársaik voltak

Az alábbi listán azok a zenészek szerepelnek, akik az elmúlt évek, évtizedek során hosszabb-rövidebb ideig a fúvószenekar tagjai voltak. Várják azok jelentkezését, akik véletlenül ki lettek felejtve.

Fuvola, piccolo

Bajkai Gergő, Csekő Mária, Dávid Zsuzsanna, Juhász Jusztina, Leitermann Dorina, Marlok Jessica, Nagy Éva, Partos Dorka, Pogrányi Anna, Radanovics Edina, Rózsahegyi Éva, Varga Judit, Vörös Katalin

Klarinét

Bakos Ferenc, Farkas Csilla, Fódi János, Gyarmati György, Kostyál Balázs, Kovács Katalin, Kovácsné Forray Éva Kata, Natovitz László(†), Pánczél Szilvia, Péntek László, Rózsavölgyi János, Spiegelberger Ferenc, Szádóczki Irén, Szányi Orsolya, Tóth Dzszenifer, Varga Beatrix

Trombita, szárnykürt

Bucs Zsolt, Dániel László, Dlabik Róbert, Éber Viktor, Gmeling Vilmos, Janositz Balázs, Katona Gergő, Kosztolányi Tamás, Leányvári Zoltán (†), Lohner Tamás, Magassy Viktor, Maros János, Mátyás Elek, Mezei Zoltán, Nagy Ákos, Nébel József Ferenc, Németh Zoltán, Poczaj Roland, Rossz Miklós, Rózsahegyi Lilla, Szabó Lajos, Szádóczki Lili, Taicht Kristóf, Tisch Ferenc, Török Gergő, Villányi Zoltán, Vitek János, Závor György

Tenor-, baritonkürt

Drága Balázs, Flórián Xavér, Koncz Csaba, Kovács János, Leányvári Sándor, Machó Zsófia, Mekler Lajos, Pék Viktor, Pothorszki László, Szabó Martin, Töldezsán Csaba

Szaxofon

Kosuke Banno

Vadászkürt

Maruzsa János, Mezei Rita, Németh Norbert, Orth Miklós, Pétervári László, Pusenyák József (†)

Harsona

Abértné Liszi Éva, Gurin Mihály, Krajcsovsky Bence, Kriszeg Ákos, Parti József (†), Priegl Krisztián, Samu Imre Tibor, ifj.Uresch Miklós, Walzer Csaba

Tuba

Hauszkecht Csaba (†), Ruzsa Ármin, Schiling Attila (†), Szányi Ferenc, Vachaja Zoltán

Dob, ütős hangszerek

Bolváry Örs, Fódi Krisztina, Kovács Mariann, Kőszegi Lajos (†), Krajcsovics István, Leitermann Patrik, Petrás Attila, Petrás Tibor (†)

Fúvószenekar jelenlegi tagjai



Művészeti vezető:

Szladik Tibor (2016)

Fuvola:

Drága-Jurásek Ildikó (2022)

Papp Zsófia (2014)

Latorcai Zselyke (2025)

Kruso Kinga (2023)

Szádóczkiné Török Ivett (2017)

Virág Fanni (2025)

Klarinét:

Fassang Mihály (2022)

Latorcai Árpád (1989)

Majorné Máté Vivien (2013)

Fehér László (2020)

Lernyei Marcell (2024)

Trombita:

Fekete Ferenc (2023)

Mikesy Tamás (2022)

Krajcsovsky Máté (2017)

Pogrányi Kálmán Kristóf (2020)

Szármykürt:

Reményi László (2022)

Szívós László (1985)

Szádóczki Iván (1985)

Vázsonyi Gábor (2006)

Tenor:

Jurásek Tivadar (2003)

Partos Béla (1988)

Bariton:

Bérczi Bendegúz (2019)

Tóth Károly (2015)

Pogrányi János (2020)

Szladikné Sz. Mónika (2015)

Szaxofon:

Neichl Norbert (2017)

Harsona:

Ilosvai Zsolt (2022)

Szladik Míra (2015)

Tuba:

Kelenföldi Csaba (1988)

Major Csaba (2007)

Dob, ütő:

Szepesi Roland (2014)

Szladik Marcell (2015)

Tiszteletbeli tagok:

Rózsavölgyi Károlyné (1985)

Rózsavölgyi Károly (1985)

Fontosabb hazai szereplések, események

1985.12.15.	”Aranydiploma” minősítés
1986.05.03.	Komárom Megyei Nemzetiség Nap (nyitó) Táton
1986.05.10.	Komárom Megyei Nemzetiség Nap (záró) Várgesztesen
1987.01.31.	Országos Svábbál Budapesten (Duna Inter-Continental)
1987.06.14.	Német nemzetiségi fúvószenekari szemle Ajkán
1988.02.06.	Országos Svábbál Budapesten
1988.05.08.	Komárom Megyei Nemzetiség Nap Vértestolnán
1988.05.15.	Fúvószenekari-, és kórustalálkozó Tatán
1989-2003.	Táti Svábbál (15.)
1989.03.08.	”Kiemelt Aranydiploma” minősítés
1989.05.14.	Szereplés Szomódon
1990.02.03.	Országos Svábbál Budapesten
1990.05.11.	Könyvnap Táton – Végh Antal és társai
1991.05.03.	Mindszenty József hercegprímás hamvainak fogadása Táton
1991.08.19.	Fúvószenekari Fesztivál Süttőn
1991.09.15.	VIII. Országos Német Fúvós. Találkozó Pilisvörösváron
1992.03.15.	Ünnepi megemlékezés Esztergomban
1992.04.26.	Fúvószenekari Találkozó Komáromban
1992.05.24.	Nemzetiségi Találkozó Keszthelyen
1992.05.30.	Fúvószenekari Találkozó Bányán
1993.06.08.	Térzene a Bazilikánál bíborosi áldással Esztergomban
1993.08.13.	Térzene Budapesten (Múzeumkert)
1994.02.03.	Országos Svábbál Budapesten
1994.05.20.	II. Pünkösdi Kiállítás és Vásár Esztergomban
1994.06.12.	Nemzetiségi Találkozó Várgesztesen
1995.12.02.	10. Jubileumi hangverseny

1996.05.25.	Lakodalmas "Falu-nap" Csömörön
1997.08.15.	Térzene Budapesten (Vörösmarty tér)
1997.09.27-28.	Fúvószenekari Találkozó Sopronban
1997.11.23.	Haimat Melody TV felvétel Pécsen
1998.04.19.	Nemzetiségi Találkozó Pilisvörösváron
1998.06.06.	Megyei Nemzetiségi Fesztivál Csolnokon
1999.04.18.	Nemzetiségi Fesztivál Pilisvörösváron
1999.06.20.	Fúvószenekari Találkozó Piliscsabán
2000.05.20.	Magyarországi Nemzetiségek Napja Esztergomban
2000.11.19.	"Kiemelt Aranydiploma" minősítés
2001.06.02.	Fúvószenekari Találkozó Piliscsabán
2001.06.24.	Fúvószenekari Találkozó Pilisvörösváron
2001.09.08.	Német Nemzetiségi Fesztivál Leányváron
2001.10.13.	Hídavatás Esztergomban és Párkányban
2002.06.01.	Nemzetiségi Találkozó Piliscséven
2003.03.29.	Bulhardt Vilmos emlékhangverseny
2004.07.08-11.	Szereplés Bükfürdőn
2005.08.06.	20. Jubileumi hangverseny
2009.08.09.	Térzene Esztergomban
2011.09.06.-07.	Rétes Fesztivál Felsőtárkányon
2013.07.27-28.	Szereplés Bükfürdőn
2014.07.24-27.	Szereplés Bükfürdőn
2015.04.28.	Országos búzaszentelés Táton (Duna TV)
2015.11.22.	30. Jubileumi hangverseny

Fontosabb hazai szereplések, események

2016.05.16.	Koncert Lábatlanon, a Gerenday Közösségi Házban
2016.05.28.	XXI. KEM-i Nemzetiségi Találkozó Piliscsén
2016.06.30.	Felvétel a Komárom-Esztergom Megyei Értéktárba
2017.06.18.	Német Nemzetiségi Zenekarok Találkozója Tatán
2017.09.22.	Komárom-Esztergom Megyei Prima Díj
2018.01.20.	KEM-i Svábbal Tatán
2019.06.16.	Német Nemzetiségi Zenekarok Találkozója Tatán
2019.08. 24.	7. Fúvószenekarok Fesztiválja Mogyorósbányán
2020.01.12.	15. Újévi hangverseny
2020.09.19.	Délutáni hangverseny Tokodaltárón
2020.10.25.	35. Jubileumi koncert
2021.10.03.	8. Fúvószenekarok Fesztiválja Mogyorósbányán
2021.10.16.	Német Nemzetiségi Kulturális Fesztivál Szomódon
2022.01.07.	Újévi hangverseny Lábatlanon
2022.04.20.	Térzene Mogyorósbányán
2022.05.06.	Giro d'Italia Táton
2023.01.06.	Újévi hangverseny Lábatlanon
2023.05.29.	Térzene Mogyorósbányán
2023.10.29.	Bulhardt Vilmos emlékhangverseny
2024.01.04.	Újévi hangverseny Lábatlanon
2025.01.03.	Újévi hangverseny Lábatlanon
2025.01.05.	19. Újévi hangverseny Táton
2025.10.01.	Könyvbemutató a Zene Világnapján
2025.10.19.	40. Jubileumi koncert



Németországban:

- Schrattenbach 1986, 1989, 1994, 1999, 2007, 2013, 2019
- Burtenbach 1990, 1995
- Söhnstetten 1991, 1993
- Mönchsdeggingen 1995, 1998
- Weinheim/Lützelsachsen 1997
- Gundremmingen 2002
- Buseck 2005
- Bad Schlema 2006, 2008*, 2011*, 2015*, 2022
- Komtendorf 2025



Ausztriában:

- Ollersdorf 1992
- Wiesen 1993
- Molln 2001
- Ulrichsberg 2001



Finnországban:

- Espoo 1997



Romániában:

- Kaplony 2000, 2001, 2003, 2007, 2016
- Farkaslaka 2016



Olaszországban:

- St. Leonhardt 2004
- Magione/Perugia 2010



Szlovákiában:

- Párkány 2001
- Ebed 2004, 2022



Máltán:

- Sliema 2006*



Horvátországban:

- Krk és Novi Vinodolski 2018

Külföldi baráti fúvószenekarok fogadása



Németországból:

- Musikverein Schrattenbach 1987, 1991, 1996, 2002, 2005, 2010, 2015, 2023
- Musikverein Söhnstetten 1990, 1992
- Musikverein Burtenbach 1991, 1994
- Musikverein Mönchsdeggingen 1997
- Blaskapelle Gundremmingen 2002



Ausztriából:

- Musikverein Wiesen 1993
- Musikverein Ollersdorf 1994
- Musikverein Molln 2016



Finnországból:

- Espoon Puhallinorkesterin 1995



Romániából:

- Kaplonyi Fúvószenekar 1999, 2001, 2017

Közös koncert a Musik-Land Utazási Iroda vendégeivel



Anglia:

- Lewes Glynde & Beddingham Brass Band 2006*
- Bisham Concert Band 2017



Ausztrália:

- Leichardt Celebrity Brass 2015



Ausztria:

- Werksblasorchester Veitsch Radex AG Radenthein 1994
- Eisenbahner Musikverein St. Veit an der Glan 1995
- Musikverein St. Martin 1996

• Gesangverein Gnas	1997
• Musikkapelle Haslach	1997
• Musikverein Arnreit	1998
• Musikverein Kleinzell	1998
• Musikverein Aichberg	1998
• Musikverein Taufkirchen	1999
• Musikverein St. Gotthard	1999
• Musikverein Lembach	1999
• Musikverein Sarleinsbach	2000
• Musikverein Frastanz	2000
• Musikverein Ulrichsberg	2000
• Musikverein Turnau	2001
• Musikverein St. Georgen	2001
• Musikkapelle Feldkirchen	2002
• Musikkapelle Ampflwang	2002
• Eisenerz-i Fúvószenekar	2003
• Musikverein Gutenbrunn	2004
• Musikverein Knittelfeld	2004
• Musikverein Kronstorf	2006
• Musikverein Wesenufer	2010
• Musikverein St. Margarethen	2011
• Erzherzog - Johann TK Musikverein Vordernberg	2015
• Musikverein Helfenberg	2015*
• Jugendblasorchester DON BOSCO Graz	2018
• Eisenbahner Musikverein Mürzzuschlag	2022



Belgium:

• Musikverein Kettenis	1999
• Warchetaler Blasmusik	2001
• Musikverein Rodt	2001
• Tambourkorps Elsenborn	2002
• Koninklijke Harmonie St. Amelberga	2007
• Algemene Muziekvereniging Aalter	2009*
• Jeugdfanfare Sforzando – Hoeleden	2016*

Közös koncert a Musik-Land Utazási Iroda vendégeivel



Dánia:

- Baldur-Ballerup Brass Band 2023



Finnország:

- Lapin VPK:n soittokunta 2010
- Imatran Seurakunta Puhallinorkesteri 2018
- Kuhmon puhallinmusiikin 2019



Franciaország:

- Ensemble de Saint André d'Apchorn 2006*
- Orchestre á vent de la ville d'Annemasse 2025



Kanada:

- Delta Music Makers Concert Band 2017
- Harmonie Omnigamme 2019



Luxemburg:

- Harmonie Eilereng 2006*



Málta:

- Sliema Band Club 1999
- Soċjeta Muzikali Santa Katarina – Zurrieq 2009*
- Soċjetà Mużikali Santa Marija – Qrendi 2023



Németország:

- Musikverein Dasing 1992
- Musikverein Gundremmingen 1992
- Musikverein Mönchsdeggingen 1993, 2012
- Musikverein Großaitingen 1993
- Musikkapelle Unterthingau 1994
- Trachtenkapelle Oberndorf 1995
- Musikvereinigung Dinkelscherben 1995
- Musikverein Markt Aislingen 1996
- Musikverein 1929 e.V. Ketsch 1996
- Musikverein „Frisch Voran” Syrgenstein 1996
- Musikkapelle Lutzingen 1996
- Musikverein Holzhausen 1996, 2017

• Musikverein Röfingen	1997
• Kesseltaler Jugend-Blasmusikkapelle	1997
• Jugendblasorchester Waldkirch	1998
• Musikverein Violau	1998
• Musikverein Langweid	1998
• Akkordeon-Orchester Einsingen	1998
• Musikkapelle Geisenried	1999
• Musikverein Rauenberg e.V.	1999
• Akkordeonorchester der Musikschule-Nersingen	1999
• Musikverein Unterkirnach	1999
• Musikverein Freiburg-Kappel	1999
• Musikverein Gailingen	2000
• Musikverein Gruibingen	2000
• Musikverein Harmonie Münzesheim	2000
• Original Jungfälzer Musikanten	2000
• Stadtkapelle Neustadt	2001
• Musikverein Vilseck	2001
• Musikverein Altheim	2002
• Musikverein Kiebingen	2002
• Musikverein Zimmern	2004
• Blasorch. Wachenbuchen	2004
• Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne	2009
• Akkordeon-Orchester Maisacher Würfel	2010
• L.J. Akkordeon-Orchester NRW	2010
• Plattinger Jugendblaskapelle	2014
• Jugendblasorchester des Gymnasium Stolzenau	2015*
• Fanfarengarde Frankfurt	2019
• Spielmannszug Komptendorf	2024

Norvégia:

• Granly Skolekorps	2010
• Øvre Eiker Veterankorps – Hokksund	2012
• Østby Musikklag	2013
• Furnes & Veldre Musikkforening	2014
• Bergen Brandkorps Musikkorps	2015*
• Vinne Musiokkorps	2016
• Musikklaget LIV	2017

Olaszország:

- Bürgerkapelle Tramin 1999
- Bürgerkapelle St. Michael Eppan 2000
- Musikkapelle Seis 2001
- Musikkapelle Andrian 2002
- Peter Haspinger Kapelle 2002
- Musikkapelle Gummer 2004
- Associazione Musicale Melilli 2006*
- Associazione Bandistica Corigliano 2006
- Corpo Bandistico „Giovanni Santi” Colbordolo 2007*

- Corpo Bandistico G.R. Montelabbate 2008*
- Corpo Musicale San Giorgio Casorezzo 2017
- Corpo Bandistico „Val di Gorto” 2019

Svájc:

- Gossau-i Fúvószenekar 2003
- Jugendmusik Uzwil 2004
- Musikgesellschaft Roggwil 2005
- Musikverein Döttingen 2006
- Feldmusik Lupfig 2006*
- Fanfare de Veyrier 2006
- Harmonie municipale d'Epalinges 2007
- Musikgesellschaft Hörhausen 2007
- Musikverein Bäretswil 2007
- Stoffel Musikanten Hittnau 2013
- La Clé d'Argent – Renens 2015*
- Knabenmusik Schaffhausen 2015*
- Union Instrumentale de Fribourg 2019
- Fanfare La Lyre Farvagny 2024

USA

- Duke University Wind Symphony Orchestra 1996, 2000

Megjegyzés*: Dorogi Bányász Fúvószenekarral

Német Nemzetiségi Fúvószenekar
40 éve képekben, újságcikkekben,
hang-, és videófelvevételeken
(QR-kód alkalmazásával)

(QR-kód alkalmazásával)

[illegible]



1985

*Fúvószenekarok
6. országos
minősítése*

A TÁTI NÉMET NEMZETISÉGI
FÚVÓSZENEKAR

BULHARDT VILMOS és
RÓZSAVÖLGYI KÁROLY
KARMESTER VEZETÉSÉVEL

ARANYDIPLOMA

FOKOZATOT ÉRT EL

Tát, 1985. dec. 15.

a KÓTA főttkára

KÖRÜSÖK-ORSZÁGOS
TANÁCSA

D. M. Gábor
a szakmai bizottság elnöke



1986

Fehér ingek, arany trombiták

Lehet-e a polka közügy ...? Pontosabban: a rézfúvós zenekar hangszerein megszólaló melódiák szolgálhatnak-e közügyeket? Kérdéseinkre Táton, a Petőfi Művelődési Ház nemzetiségi zenekarának vasárnap esti „polkapartiján” kerestünk választ. Nem ritka alkalom, örövendetesen gyakori, hogy újabb öntevékeny művészeti együttesek születéséről adhatunk hírt. E csokorba tartozik a mostani, a harminctagú, táti, német nemzetiségi fúvóegyüttes bemutatkozó műsora is.

Bulhardt Vilmos harsonaművész az ismert helyi melódia, a „Szőke lány ...” dallamaiból írt szignált, és fúvatta el üdvözlésül a szép számú, gyönyörködni és táncolni vágyó vendégeknek. Majd így szólt zenészeihez: „A rózsaszín kottafüzetből az egyest.. /’ - és áradt a teremben, a „Táti Walzer...” fülbemászó melódiája. *Mécs Ferenc* bátyám, a falu legidősebb embere, kilencven évesen, huszártiszti eleganciával hajolt meg a táncra kért hölgy előtt - és elkezdődött a régen várt esemény a Duna menti falu életében: ismét van saját zenekaruk!

Rózsavölgyi Károly, a zenekar klarinétosa (a kottaállványoknál mellette ül és klarinéton fújja a dallamokat felesége, Irénke is), és menedzsere, nagyon boldog volt e napon ...

- Már a század fordulón volt Tátnak zenekara. Feloszlása után 1930-ban a közeli Perbál faluból kérték meg a tanult, képzett zenészt, *Pregitzer Mátyást*, hogy álljon a tátiak élére. Igazi, falusi fúvósparti voltunk régen ... A családias muzsikálás volt jellemző ránk. A helyi Schmidt-családból nyolc fűtestvér fújta trombitáit a zenekarban.



Ismét megszólaltak a sokat pihent táti trombiták

Az együttes élén később táti muzsikuss, *Keil Mihály* állt - ő dirigált 1960-ig, amikor feloszlott a nagymúltú fúvózenekar. - De ... és a továbbiakat a zenekar tenor-bariton kürtöse, *Hauber Ferenc* meséli el:

- Amikor 1960-ban kimondtuk, hogy feloszlunk, összeültünk öten, régi zenészek. A régi, sok évtizedes táti kottákat titkos helyre elzártuk. Megegyeztünk, csak akkor nyitjuk föl a ládát, ha látjuk, ismét táti dalok tolmácsolására alkalmas zenekar alakul falunkban. Most történt ez! A nemzetiségi fúvózenekarok minősítő hangversenyén már „arany” oklevelet kaptunk - és meghívást az NSZK-beli Schrattenbach faluba, ahol a község fennállásának négyszáz éves évfordulóját ünneplik augusztus 22-29. között. További megtiszteltetés számunkra, elismerése törekvésünknek, hogy a megyei nemzetiségi napok megnyitóján, Táton mi muzsikálhatunk ...

- Ma a fúvószenek könnyebb dalaiból, a táncra invitáló polka-keringő zenéből hallhat a közönség. Ez nem azt jelenti, hogy végképpen elköteleztük magunkat a „lengé” muzsikának.

Fehér ingek, arany trombiták

Műsorunkon tartjuk Farkas Antal „Nyújtsd baráti jobbod...” modern zenei formában írt nyitányát is. A mostani polkapartit kedvcsinálásnak, a közönség megnyerésére szánjuk...

A közönséget pedig nem kellett kéretni Táton. Fehér ingekben feszítettek asztalaiknál a vendégek, a zenészek pedig áhítatosan fújták aranyfényesre szidolozott hangszereiket.

Az egyik sarokban a helyi német nemzetiségi pávakör asszonyai dúdolgatták az ismert melódiákat. *Gora Andrásné* kommentálta kérésemre a tájnyelven énekelt dalokat.

- Mint általában mindenféle népdalnál, a táti sváb daloknál is a katonadalok, anya-nóták, és az új szülőföld szeretetéről szóló népdalok sokasodnak.

„Amikor hazámból elmegyek...” - a címekből a népdalok tartalmára is következtethetünk.

A közismert táti (bár tudom, nem népdal -, csak a magyar népdalok mintájára azzá vált) „Szőke lány...”-ra utalok... *Hauber Ferenc* mosolyog.

- Fiatalon Esztergomban voltam katonazenész. Egy régen hallott dallamra írtam romantikus szöveget. Hogy miért éppen a „Szőke lány...”-ról? Az őrmesterünk udvarolt a Zöldfa vendéglőben egy szőke pincérnőnek, amikor kivonultunk. A kocsmá előtt mindig ezt kellett játszsanunk...

A zenekar elé három dalos, *Pothorszki Lászlóné*, *Hauber Ferenc* és *Fischer János* állt - és zenekari kísérettel remekül énekeltek a népdalokat.

Úgy tűnik, a *Kátai Ferencné* vezette táti művelődési házban megújul az élet. A csil-



Hagyományőrzés lesz a feladata a fúvószenekarnak

lagász körük tagjai országos, sőt, az üstökös megfigyelésében számottevő nemzetközi eredményt értek el. Az asszonykórus is fiatalodik. Legnagyobb eredményük, hogy egyre több táti fiatalasszony és lány érzi, hogy az énekarban a helye. Már nem csak spontán dalolnak.

Vajon szolgálhat-e közügyeket a fúvószenekar? Igen? Táton a nemzetiségi kultúra őrzésének, továbbfejlesztésének sarkkövének tekintik az újjáalakult együttest. *Hauber Ferenc*:

- A szétszóródástól féltett, elrejtett kottákat most karmesterünk, Bulhardt Vilmos a zenekar mostani hangszereire áthangszereli. Nem csak a ládafiában ráakódott port kell lefújni, a hangszerek is modernizálódtak.

Cs. Nagy Lajos

Vendégszereplés Schrattenbachban (1.)



1986

Tátiak sikere az NSZK-ban

Már az út is csodálatos: Bécs - Salzburg - Tirol-Schrattenbach. Schrattenbach - bájos kis német falu, üde zöld legelők - valószínűtlenül zöldek -, szelíd lankák. Az ablakpárkányokon virít a muskátli. Tiszta-ság, jó levegő, minden barna és fehér, ápolt és gondozott. Ebbe a szép falucskába várják nagy izgalommal a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekart.

Már a falu határában népviseletbe öltözött „előőrs” üdvözlí az érkezőket. Mire az autóbusszal beérünk a falu főterére, szól a zene, a helyi zenekar köszönti a vendégeket. A tátiak között nagy az izgalom. Most derül ki, hogy ki hol fog aludni, mert az együttes tagjait családok látják vendégül. A vendéglátók közül néhányan tudnak magyarul, ez nagy öröm. Végre mindenki helyet talál. A falu főtere elcsendesedik. Este a baráti találkozón „zenészek egymás közt” - nincs nyelvi akadály. Zsong a terem, mindenki mindenkivel megérti egymást, de azért tolmács is van. Olyan az egész, mintha régi barátok találkoztak volna.

Szombat a nagy nap, a szereplése, a bemutatkozása. Az izgalom a tetőfokára hág.

Próba - hát... jobb is lehetne! De az járja zenészerkekben, ha a próba gyenge, az előadás jó. Nos, ez ezúttal is így történt. Este 8 órakor már zsúfolt a Mayer-fogadó, autó, autó hátán, sok az „idegen vendég”.

...aztán a szignál...szőke lány...polkák... Kállai-kettős...polkák...s ez így váltakozik. A több száz német vendég együtt él a zenekarral, énekelnek, összekapaszkodva ringatóznak. Ráadás. *Vili Bulhardt* már nem is a zenekart vezényli, a közönséget dirigálja. Újabb és újabb ráadások. A zenekart nem akarják leengedni a színpadról. ... Bányász-



BEIM AUSTAUSCH VON ERINNERUNGSGESCHENKEN: von links der Schrattenbacher Musicvorstand Ludwig Engel, der Vorstand der Musikkapelle Tát, Károly Rózsavölgyi, der Dietmannsrieder Bürgermeister Kurt Wiedemann und Kapellmeister Willy Bulhardt aus Tát.

Bild: Erika Bachmann

himnusz...meghatottság, elmaszatolt könyvek, a haza, a bányavidék, az otthon. Mindenkinek összeszorul a szíve...

Végül a vendéglátók és a vendégek kölcsönösen megajándékozzák egymást. A nagy, két-három literes söröskancsó többször végigjár a zenekar tagjai között. A barátságra ürítik. A polgármester meleg szavakkal szól a barátságról, a kapcsolatok ápolásának szükségességéről és megköszöni *Ludwig Engel* úrnak, hogy megszervezte a találkozót. A siker óriási. A tátiak is itt nyújtják át a magyarországi meghívást.

Másnap folytatódik az ünnep. Schrattenbachi zenebarátaink muzsikája szól - polkák, ismert dalok ... kalinka, csupa jó zene. Este táncmulatsággal ér véget a két-napos faluünnep.

Meggyőződésem, hogy igazi barátokra leltünk, s erről ők is ugyanígy vélekednek. A zene valóban nem ismer határokat.

Kárpáti Edit

INDESSCHWABENBALL

am 31. Januar 1987

im

HOTEL DUNA INTER-CONTINENTAL

Budapest V., Apáczai-Csere-János-Str. 4

Beginn: 19.00 Uhr

Musik:

BLASKAPELLE AUS TAAT

Leiter: Wilhelm Bulhardt

KAPELLE „WANDERER“ AUS FÜNFKIRCHEN

Leiter: Johann Szécsei

KAPELLE AUS NADASCH

Leiter: Stefan Zehmann

Das Kulturprogramm gestaltet der

CHOR AUS KISCHLUDT

Leiter: Ludwig Tóvári

Saal: Ball

Tischnummer: 35

Saaleröffnung: 18.00 Uhr

Eintrittspreis: 200 Ft

ORSZÁGOS SVÁBBÁL

1987. január 31-én

a

DUNA INTER-CONTINENTAL SZÁLLÓBAN

Budapest V., Apáczai Csere János u. 4.

19.00 órai kezdettel

Zene:

TÁTI ZENEKAR

Vezeti: Bulhardt Vilmos

PÉCSI „WANDERER“ ZENEKAR

Vezeti: Szécsei János

MECSEKNÁDASDI ZENEKAR

Vezeti: Zehmann István

Közreműködik a

KISLÓDI KÓRUS

Vezeti: Tóvári Lajos

Terem:

Asztalszám:

Helyfoglalás: 18.00 órától

Belépődíj: 200 Ft





1987

Schrattenbachia Taton

1987.08.19-24. (32:13)



1987



Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar



Menetzene Vértestolnán



1988

Hangverseny és zenekari minősítés Táton

A Táti Petőfi Sándor Művelődési Ház és a Hazafias Népfront nagyközségi bizottsága március 8-án nőnap hangversenyt rendezett. A zsűfólásig megtelt pártházban *Prohászka Tibor* tanácselnök meleg szavakkal köszöntötte a falu lányait, asszonyait.

A közreműködő táti német nemzetiségi fúvószenekarnak ez egyúttal a második minősítő hangversenye volt. (Az első, 1985-ben aranydiplomát kaptak.) A zenekar felkészültségét a Kórusok Országos Tanácsa által kiküldött zsűri értékelte, amelynek

elnöke *Balázs Árpád* zeneszerző, tagjai pedig *Auth Henrik* nyugezredes és *Dobos László* alezredes volt. A *Fódi János* által vezényelt harminctagú együttes muzsikáját a hálás ünneplő közönségen kívül a zsűri is színvonalasnak ítélte.

A zenekar a nemzetiségi együttesek kategóriában az országban elsőként kapta meg a *kiemelt aranydiplomát*.

Táton ez az este a nők és a zenekar közös ünnepe volt.

1989



Fúvószenekarok
7. országos
minősítése

**A TÁTI NÉMET NEMZETISÉGI
FÚVÓSZENEKAR**

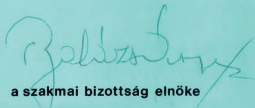
FÓDI JÁNOS
KARMESTER VEZETÉSÉVEL

KIEMELT ARANYDIPLOMA

FOKOZATOT ÉRT EL

Tát, 1989. III. 8.

a KÓTA főtítkára

a szakmai bizottság elnöke

I. Táti Svábbál

▶ 1989.02.04. (33:41)



01. Miki polka



03. Klarinetten Gruss



05. Franzi Polka



08. Frauenliebe L.



11. Tarnoker Walzer



14. Stefanie Polka



17. Hermina Polka



06. Fininka Polka



09. Auf einen Pfiff P.



12. Luise Polka



15. Aus der Jug.



18. Eska Polka



02. Kathreine Polka



04. Schön Walzer



07. Theresia Polka



10. Patriolen Polka



13. Ach so Lieblich P.



16. Barbara Polka



19. Treue LiebeW.





Mittwoch, 30. August 1989/Seite 23



MIT MUSIK wurden in Schrattenbach Brücken geschlagen. Die ungarische Kapelle aus Tát begeisterte rund 700 Besucher bei einem Unterhaltungsabend anlässlich des Partnerschaftstreffens.
Bild: Stefan Schmid



Közös hangverseny a Söhnstetteni Fúvószenekarral



1989-1990

A tátiak már bezenélték magukat Európába...

Rózsavölgyi Károlyt, a táti malom igazgatóját, a táti német nemzetiségi fúvószenekar elnökét éppen egy frissiben érkezett német nyelvű telex „papirusztekercse” mellett találtam.

Szeptember 12-18-a között NSZK-ban, Burtenbach városkában szerepelünk a „Magyar hétvége” című műsorban. Az ottani rendezők éppen műsorunkat kérik.

A táti muzsikusról *Rózsavölgyi Károly* szellemesen fogalmazott: „nem politizálunk - mi muzsikálunk...” - A tátiak a szó klaszszikus értelmében bezenélték magukat már Európába. Nemrégiben itt járt náluk a burtenbach-i fúvószenekar elnöke, *Hans Schweitzer* úr és a zenekar magyar, csolnoki származású karmestere, *Tarkövi István*. Az NSZK-zenekar kezdeményezte a kölcsönös kapcsolatok felvételét.

Burtenbach nem az első állomása a tátiaknak...?

A zenei Európába jutás fúvós hangszerek nyelvén már Schrattenbach, később Söhns-tetten városi zenekarokkal kezdődött.

Nem csak arról van szó, hogy kölcsönös ide-oda utazgatások alibijének használjuk a muzsikát. Mély és tartós emberi kapcsolatok alakultak ki. Van úgy, hogy egyik-másik városból váratlanul vendéget kapnak zenészeink, a „csak úgy átugrottunk” felkiáltással érkezetteket is mindig megkülönböztetett szeretettel várjuk. A táti zenekar karmestere, *Fódi János* országosan elismert gyűjtője, feldolgozója a német nemzetiségi zenének. A mi zenei kapcsolataink jórészt olyan városokkal alakultak ki, ahol azonos zenei anyanyelvet beszélnek velünk. Az már „szerencse”, hogy a trombiták nyelvén kívül a beszélgetés nyelvét is megértjük. A táti német nyelvjárás hasonlít a „zenei dialektushoz”.

A Dorogi Szénbányák fúvószenekarai tehát valóságos „zenei nemzetközi trösztöt” alkotnak az NSZK-val. Gondoljunk arra, hogy a dorogi koncertfúvósoknak is, a csolnokiaknak Jettingennel és az Északi-tenger partvidéki városokkal van remek viszonyuk. A tátiak nemcsak nyomjelzői ennek a sornak, hanem úttörő előharcosai is.

— csolnoki —

Térzene Burtenbachban





Majális Táton



1991



Hopp, fidi Rolla...!

Svábbál Tálon

Szombaton este Táton jártunk, a kultúrházban rendezett svábbálon. Kellő időben tudattam a körzeti kijózanító állomással, ha hoznak, legyenek kíméletesek és megfogadtam a táti farsangi szokásnak, a kakasnyakazásnak nem adok soha többé visszhangot, lévén egyszer már komoly összetűzésem volt kakaskodás ügyben. A táti német nemzeti-ségi fúvószenekar. *Fódi János* karmester és *Rózsavölgyi Károly* zenekar vezetővel élén, a kultúrház menyecskekorusának közreműködésével (*Pothorszki Lászlóné* ennek vezetője) szombaton áldozott a régi hagyománynak, farsang lévén rázendítettek a vidám polkára a táti fúvósok: Hopp, fidi Rolla - természetesen pontosan tudnám németül leírni a „fidit” - de svábul is tudok, tehát maradunk ennél, a szó szerinti „ingyombingyomnál” körülbelül svábul is ennyit, vidám Rollát jelent a polka címe.

Táton szép szokásai vannak a farsangolásnak. Ilyen az ekedisztítés és ekecipelés. A farsangban leghamarabb férjhez menő lánynak kellett színes pántlikákkal feldíszíteni egy ekét, amelyet a bálban a kérőnek kellett a sokadalomban körbecipelnie. A „tolófánk” - a hurkatöltő ízéből kinyomott kis kolbászkaszerű fánkok és a „pampuska” - a kelt tészta fánk járta akkoriban. Híres nagy mulatókról is szól a táti fáma. Stefi bácsiról, aki elitta hat hold földjét, amikor végére járt, biztonság kedvéért eladta a vasboronát és svábul rákiáltott a tüskés masinára: „Na, menj te is ..!” A bekötött szemmel, kaszával a földbe ázott kakasnak a fejét illett lenyisszantania annak a legénynek, aki hamvazószerda után a falu Oberonja, a legények eleje lett.



Kalandos élete a régi táti fúvószenekarnak is. 1960-ban kényszerűen feloszlottak. Öt muzsikus összesűgött: mint kalandfilmekben: elrejtették a kottákat. Csak mind az ötük jelenlétében vehették elő, nehogy más muzsikus kezébe kerüljenek az ősi polkák és waltzerek. *Hauber Franci* bácsiék most a régi kották alapján egy hagyományőrző magnetofon-kazetta kiadására készülnek: A „Schön-walzer” és a „Két szív” polka, na és a balladisztikus „Lenn a Duna partjánál...” helyi népdalera (amelyet jó, hogy nem németül kell idéznem, mert ők a helyi nyelvjárásban az „an” előjáró helyett a „beir” használják). A táti kórus asszonyai-lányai nemcsak szépek. E tényről már harminc éve biztosítottam néhány táti lányt, most megerősítem a vallomást annyival, hogy nagyon szépen énekeltek is. Most már hihetőbb, kevésbé öncélúak szavaim.

Batyusbál volt a javából. Nemcsak az énekeléssel tettek ki magukért a táti menyecskek. Kérem, ne higgyenek a pletykának, nem a bálban felejtett holmimért mentem vissza a vígasságba, hanem reméltem kedves szőke hölgyismerősem megkínál ismét a pazar zserbójából. Megvolt. Így hát nem a kijózanítóba, a belgyógyászatra kerültem. Mennyiségi okok miatt.

— csolnoki —



24 Óra

1992.04.16. (részlet)

Fúvószene könnycseppekkel

Vasárnap Esztergomban, a Belvárosi temető felszentelt magyar földjében nyugvó 400, a második világháborúban hősi halált halt német katona sírjánál (a sírokat a sárisápi „Bauker Betéti Társaság” építette) a Jó Pásztor kálváriakápolnában német nyelvű szentmisét rendeztek. Ennek vendégei voltak a Táton vendégeskedő Dasing, németországi 4000 lakosú kisváros ifjúsági fúvószenekarának tagjai. A misét németül Nagy László, az esztergomi belvárosi plébánosa celebrálta. *Meszes Rudolf* tanár úr németül ministrált.

A német vendégek részéről is különösen fájdalmas apropója volt a vasárnapi gyászszertartásnak. A dasingi zenekar karmesterének, *Hans Rast*nak (aki egyébként a faluhoz közel eső Augsburg operaházának karmestere, zeneművészeti főiskolai tanár) fivére, *Ludwig Rast* (1925. VII. 6 - 1945. III. 22.) Táton esett el - most a közös sírkertben Esztergomban pihen társaival. A német zenészek a kápolnában szép korálokat, majd a katonasírokat megkoszorúzva, katonadalokat muzsikáltak.

Hans Rast karmester közelében álltunk, amikor a meghatóan fájdalmas dalt, a háborús „öreg barátom ..”-at játszották. A meghatottság könnyei ülték a muzsikuszeme sarkán. A síroknál *Hans Rast* koszorúját elhelyezve, a megbékélésről, a holtakban nincs ellenség - csak mérhetetlen földi tragédia, dráma szólt a megbékélésről.

A német fúvószenekar délután a bazilikában zenés áhítatot tartott. Fúvószenekaron megszólaltatott, és a zenekarral érkezett orgonaművész előadásában ismert egyházzenei művek csendültek fel országunk főtemplomában, az esztergomi bazilikában.

Este a táti kultúrházban a dasingi és a táti fúvószenekar közös koncertet adott. A műsor érdekessége volt, hogy kölcsönös kottacserék után hat művet közösen játszottak el. *Rózsavölgyi Károly* és *Földi János* táti zenekara ismét remekelt!

A vasárnap táti és esztergomi eseményei többek voltak, mint tavaszi program: korunk szimbóluma csillant elő a fényes hangszerek és a titkolt könnycseppek mögül.

Cs. Nagy Lajos.



24 Óra

1992.07.23.

Tátiak Ollersdorfban

Az ausztriai Ollersdorfba (Burgenland) utazik július 24-én, pénteken a táti német nemzetiségi fúvószenekar. Az ollersdorfi fúvószenekar negyvenéves fennállása alkalmából rendezett fesztiválra 15 zenekar között szerepel a táti is. A tátiak - Ollersdorf magyar

nemzetiségű lakosainak szánva - magyar zeneszerzők műveiből állították össze műsorukat. Július 26-án, vasárnap rendezendő díszhangversenyre és zenés felvonulásra már a táti mazsorettcsoport is kiutazik Ausztriába.



1992



Mönchsdeggingeni Fúvószenekar Táton



1993



24 Óra

1993.08.11.

A zenekar vendégei

Valóságos vendégjárás lesz Szent István napja táján Táton. A német nemzetiségi fúvószenekar vendégül látja Ausztria Burgenland tartománya Wiesen városa katona zenekarát. E látogatás érdekessége az, hogy az osztrák katonazenekar korábban komplett zenekari egyenruhát ajándékozott

a tátiaknak. További érdekesség még, hogy a katonazenekar parancsnoka *Horváth József* az osztrák katonaság repülő alezredese.

Az osztrák muzsikuskok a táti partnerekkel közös „Polka Partin” szórakoztatják majd a közönséget.

1993



Vendégszereplés Schrattenbachban (3.)





1994



10 éves jubileum



10 éves jubileumi hangverseny

▶ 1995.12.02. (1:49:05)



1995

Civilként tapsolt a táti fúvosok jubileumi koncertjén az osztrák dandártábornok

Megköszönték a tíz év élményeit

A táti német nemzetiségi fúvószenekari egyesület, fúvószenekara megalakulásának tizedik évfordulója alkalmából, jubileumi hangversenyt rendezett szombaton este a táti kultúrházban.

A zsúfolásig megtelt nagytermében - még az előtérben is nagyon sokan voltak - német és osztrák vendégeket is láttunk. *Engel Ludwig* Schrattanbach-ból, *Hans Weiler* Söhnstetten-ből, *Karl-Heinz Rapp* Mönchsdeggingen-ből, *Rudolf Seeger* Syrgensteinből érkezett, valamennyien karmesterek és mind a négy településen vendégszerepeltek már a táti fúvosok. Az ausztriai Ollersdorfot - itt is játszottak már a tátiak - nem karmesterként, „civilben” képviselte *Josef Horváth* nyugalmazott dandártábornok.

A műsorban vendégként nagy sikert aratva - *Búzás Bálint* karnagy dirigálásával - fellépett a pilisvörösvári nemzetiségi fúvószenekari egyesület zenekara, a meghívott osztrák karnagyok



A német vendégek egy csoportja a táti koncerten FOTÓ: KÖLTŐ

is kézbe vehették egy-egy szám erejéig a karmesteri pálcát. Ez az est azonban egyértelműen a *Zagyai István* vezényelte helyi zenekaré volt. A vastapsok nem csak az ezen az esten hallottakért szóltak, köszönet volt az elmúlt tíz év élményeiért is.

A szusszanásnyi szünetekben *Bohner Antal*, a táti német nemzetiségi fúvószenekari egyesület elnöke foglalta össze a zenekar sikereiben gazdag történetét.

A táti polgármester, *Káptai Ferenc* elmondta, hogy az öntevékeny közösség több támogatást érdemelne a helyi önkormányzattól, de erre Táton a jelenleginél - ami biztos, hogy nagyon kevés - többet nem tudnak fordítani.

Fenyvesi Károly

Amerikai fúvószenekar sikere Táton

A táti Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület és a művelődési ház szervezésében a közelmúltban Táton vendégszerepelt a Duke University Wind Symphony Orchester egyetemi fúvószenekar.

A zsúfolásig megtelt művelődési házban a 45 tagú együttes a magyar himnusz hangjaival köszöntötte a jelenlévőket.

Erre válaszként a táti zenészek az amerikai nemzeti indulót játszották el. *Betákné Lampert Gabriella*, az intézmény igazgatójának köszöntője után a helyiek előadásában az Erkel Ferenc által írt palotás és egy amerikai egyveleg dallamai csendültek fel.

A dr. Michael Votta vezényelte vendégzenekar csaknem egyórás, rendkívül magas zenei igényességű, virtuóz elemeket is tartalmazó játéka ámulatba ejtette a hallgatókat. Műsorukban többek között *William Schuman*, *Arnold Schönberg*, *Pierre Leemans* és *Dimitrij Sosztakovics* művei is elhangzottak.

A zeneértő táti közönség a rendkívüli produkciókat szűnni nem akaró tapssal jutalmazta. A hangverseny végén a két fúvószenekar *Zagy István* és *Michael Votta* dirigálásával együtt játszott el egy magyar és egy amerikai indulót.

Bajor zenészbárátok Táton

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület meghívására pénteken baráti vizionlátogatásra Tátra érkezik a schratzenbach-i fúvószenekar.

A mostani találkozás jubileum is, hiszen tíz évvel ezelőtt találkoztak először egymással a két zenekar tagjai. Tíz év alatt a tátiak háromszor voltak Schratzenbachban. A bajor zenészeknek pedig ez a harmadik táti vendégszereplése.

Az *Engel Ludwig* vezette együttest elkíséri *Koch Hans Peter* polgármester és *Gauweller Ernst*, a Bajor Fúvószenekari

Szövetség vezetője is. Kiemelkedő programjuk lesz a Táton és Mogyorósbányán vasárnap sorra kerülő XI. Komárom-Esztergom Megyei Nemzetiségi Napok nyitórendezvényén való szereplés.

Természetesen folytatják az ismerkedést Magyarország, Budapest nevezetességeivel is.

Itt-tartózkodásuk költségeihez jelentős mértékben hozzájárul a „Magyarországi Nemzeti és Etnikai Kisebbségért” közalapítvány pályázatán elnyert anyagi támogatás.



Karmester: Zagyi István

► Ének: Szádóczki Irén és Varga Beatrix

01 Grüsse aus...



02 Schön Walzer



03 Eine Polka



04 Wenn der Wein



05 Wiesen Graben



06 Schöne Urlaubs



07 Tiroler Holz.



08 Weise Wolke



09 Kathreina Polka



10 Werschwiegene L.



11 Trara es brennt



12 Zillertaller H.





Hangverseny Zagyi István szólójával



1997

Tátról Espooba indulnak

A finnországi Espoo város meghívására ma hosszú útra indul a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenei Egyesület delegációja.

Rózsavölgyi Károly, az egyesület titkára elmondta, hogy programjuk fő zenei eseménye az a hangverseny lesz, amelyen az espoo-i kulturális központban együtt muzsikálnak a vendéglátók zenekarával.

A *Zagyai István* karnagy dirigálta har-

minchét tagú táti együttes fellép Helsinkiben is.

A próbák mellett a legnagyobb feladatot az utazás költségeinek előteremtése jelentette. Az önfenntartó, többnyire nyugdíjasokból és tanulókból álló csoport segítséget kapott több támogatótól, a többi között a megyei közgyűléstől és a helyi képviselő-testülettől is.

Esztergom és Vidéke

1997.10.23.

Táti fúvósok espooi sikere

Testvérvárosunkban, Espoo-ban jártak a táti fúvósok. Erről beszélgettünk Rózsavölgyi Károllyal, az utazást szervező idegenforgalmi szakemberrel.

- *Miként kerültek Finnországba?*

- Ebben az évben nem volt nyári szünet a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenei Egyesület tagjai számára, sőt az ősz is sűrű programokkal van tele. Ebbe a sorozatba illeszkedett a szeptember közepi finnországi vendégszereplés is. A szokatlanul nyári időszakban már a repülőút is csodálatos élmény volt valamennyi zenész számára. A zenei programok közül kiemelkedett az a hangverseny, melyet az espoo-i fúvószenei karral együtt adtak Tapiolában, az espoo-i Kulturális Központban. Hämeenlinnában, Finnország történelmi városában egy középkori kiállításon és vásáron arattak nagy sikert. A zenekar ott tartózkodásával egy időben

került sor Espoo-ban a „Magyarország ma” témájú szemináriumra és a Hollóköt bemutató fotókiállításra. Ehhez a rendezvényhez is a zenei háttérrel a táti fúvósok adták. A magas színvonalú szerepléshez a jelenlévő *Krausz György* nagykövet is gratulált. Sokan tapsoltak a *Zagyai István* által vezényelt 37 tagú fúvószenei karának az espoo-i Városaházán és a NESTE olajtársaság - Finnország második legnagyobb vállalata - impozáns központjában adott koncerten is. A táti fúvósok számára rendkívül nagy megtiszteltetést és egyben óriási feladatot jelentett ez az utazás.

- *Közel másfél millióba került az utazás. Ilyen tehetős ez az együttes?*

- Mi egyáltalán nem vagyunk ilyen gazdagok! A finnországi tartózkodás teljes költségét a meghívó Espoo város vállalta magára. Az utazási költség - 40.000 Ft/fő - előte-

remtése azonban még így is rendkívül nagy gondot jelentett önfenntartó, nagy részt tanulókból és nyugdíjasokból álló együttesünknek. Az Egyesület vezetői és tagjai bebizonyították, hogy nem csak kiváló zenészek, de jó menedzserek is. A finnországi utazást jelentős mértékben támogatták az alábbi közösségek és egyének:

Musik-Land Kft. Tát, Budapesti Sört Értékesítő Kft. Veszprém, Hungária Biztosító Rt. Tatabánya, Budapest Bank Rt. Esztergomi Fiókja, Szalma Csárda Esztergom, Komárom-Esztergom Megye Közgyűlése, Viktória Étterem Tát, Dinnyés Ferenc, Hummel József, id. Rózsavölgyi Károly, Szabó István, Sztíz Gyula és Tát Nagyközség képviselő-testülete. A fúvószenekar ezúton is köszöni segítségüket, mely nélkül ez az utazás nem jöhetett volna létre!

- Ebben az idényben nemcsak Finnországban, de szűkebb hazánkban, Táton és Sopronban is nagy közönségsikerük volt, szintén nemzetközi visszhanggal...

- Az ausztriai Bürgerkorps-Musikkapelle Haslach és a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar tagjai adtak közös délutáni hangversenyt a fúvószenét kedvelő, egyre

nagyobb számú közönségnek. Itthon már hagyomány, hogy a fellépő két zenekar először egymás nemzeti Himnuszát játssza el. A tátiak három zeneszám - köztük egy finn keringő - előadásával köszöntötték a vendégzenekart és a közönséget. A 2600 lakosú felső-ausztriai Haslach kisváros 35 tagú fúvószenekara nem csak a császári kort idéző pompás egyenruhájáért kapott nagy elismerést, hanem a nagyszerű játékért is. *Mag. Stelzer Klaus* karmester határozott, katonás dirigálása és a tisztán megszólaló együttes nagy sikert aratott. Nem mindennapi élményt jelentett, amikor a két zenekar, a 70 zenész együtt játszott az osztrák és a magyar indulókat. A ráadásként közösen előadott Radetzky-indulót végigtapsolta a hálás táti közönség.

Szeptember végén „Bläsertreffen '97 Ödenburg/Sopron” címmel került megrendezésre a Magyarországi Német Nemzetiségi Fúvószenekarok Országos Fesztiválja. A résztvevő 16 zenekar között természetesen ott voltak a mieink is. A versenyprogramjukban szereplő táti gyűjtésű darabokat a zenekar első karmestere, *Bulhardt Vilmos* hangszerelte.

(Pálos)



Alapító karmesterükre emlékeztek

Tíz évvel ezelőtt, 1988. január 8-án hunyt el *Bulhardt Vilmos*, a táti Német Nemzeti-ségi Fúvószenekar alapító karmestere.

A régi, táti gyűjtésű zenedarabok kottáit ő írta át a mai zenekar hangzásának megfelelően. Az értékmentést súlyos betegen, még a halála előtti napon is végezte. Egész életét a zenének, a fiatalok tanításának szentelte.

Erre a kiváló zenepedagógusra, zeneművészre, karnagyra, mindenki Vili bácsijára emlékeztek a táti Német Nemzetiségi

Fúvószenekari Egyesület tagjai a dorogi temetőben. A koszorú elhelyezése előtt *Bohner Antal* elnök méltatta *Bulhardt Vilmos* munkásságát.

Többek között elmondta, hogy a fúvószenekar olyan alapjait teremtette meg Táton, melyre a mai zenekar is bátran és büszkén építhet. Az országos és nemzetközi hírűvé fejlődött együttes sikereiben az ő tevékenysége ma is meghatározó jelentőségű.

Rózsavölgyi Károly titkár. Tát

Megyei Svábbál Táton





Szüreti felvonulás



1998

Schrattenbachtól Kaplonyig

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület júniusban negyedik alkalommal utazik Schrattenbachba, augusztusban pedig a romániai Kaplony fúvószenekarát látják vendégül Táton. E két esemény kapcsán kérdeztem Rózsavölgyi Károlyt, az egyesület titkárát.

- *Milyen külföldi kapcsolataik vannak?*

- Szinte megalakulásunk óta vannak külföldi kapcsolataink. Már 13 éves az a barátság, amit a bajor Schrattenbach zenekarával, illetve lakóival kötöttünk. 1994-ben egy ottani fúvószenekari fesztiválon első díjat kaptunk. Több éves a baráti kapcsolatot a németországi *Söhnstetten*, *Burtenbach* és *Mönchsdeggingen*, valamint az ausztriai *Ollersdorf* és *Wiesen* települések zenekaraival. 1997-ben Espoo város meghívására hét napot töltöttünk Finnországban is.

Fellépéseink igazolják: egy magyar falunak is lehet olyan fúvószenekara, amely Európa bármely országában megállja a helyét!

- *Hogyan kezdődött kapcsolatuk a schrattenbachiakkal?*

- 1985-ben az ottani zenekar elhatározta, hogy megpróbál kapcsolatot kiépíteni egy magyarországi fúvószenekarral. Az akkori elnök, *Engel Hans* úr egy budapesti rokonát kérte meg, hogy segítsen ebben. Érdeklődésére a Magyarországi Németek Szövetségének elnöke minket ajánlott. Bemutakozó levelünk nyomán a bajor zenekar vezetői ellátogattak Tátra, s átadták a hivatalos meghívólevelet, mely lehetővé tette, hogy 1986-ban, életünkben először egy nyugati államban vendégszerezpelhessünk.

- *Milyen hatással volt ez a zenekarra?*

- Ennek az utazásnak az élménye még ma is elevenen él sokunkban. Schrattenbachban igazi barátokra találtunk. Zenekarunk fejlődésére is kedvezően hatott ez a vendégszerezplés. A két együttes tagjai eddig háromszor találkoztak bajor földön és háromszor Táton. Mivel minden alkalommal jól akartunk szerepelni, sokat próbáltunk, s így természetesen javult is a játékunk.

- *Úgy tudom, márciusban Kaplonyban járt. Mi célból?*

- Bajor barátaink közül többen a mai romániai Nagykároly környékéről, Teremről települtek Németországba. Már régóta foglalkoztat az a gondolat, hogy kapcsolatot keressünk egy, ezen a környéken élő, német nemzetiségi zenei hagyományokat őrző fúvószenekarral. Elmondtam ezt az Esztergom és Vidéke Táton élő főszerkesztőjének, aki a Szatmári Friss Újság főszerkesztőjével, Veres Istvánnal közösen ajánlotta Kaplony fúvószenekarát. Ezután telefonon megkerestem a község polgármesterét, *Máncz Dezsőt*, aki örömmel fogadta ajánlatunkat. *Petrás Tiborral*, egyesületünk vezetőségi tagjával együtt látogattam el Kaplonyba - templomát *Ybl Miklós* tervezte és építette! -, ahol megismerkedtünk a falu vezetőivel, hallhattuk a zenekar játékát is. Ez az együttes fennállása óta, 1903-tól őrzi a német nemzetiség zenei hagyományait. Németül, sajnos, már nem beszélnek, de ma is az eredeti, kézzel írt kottákból muzsikálnak. Zenéjük eredetisége élmény volt számunkra.

- *Rövidesen a kaplonyiak is ellátogatnak Tatra...*

- Igen, május közepén a polgármester úr és néhányan a zenekar tagjai közül felkeresnek bennünket. Megismertetjük velük az itteni körülményeket, zenekarunkat, és egyeztetjük a nyári vendégszereplésüket.

- *Tehát elmondhatjuk: újabb tartalmas barátság van kialakulóban?*

- A kölcsönös látogatások során - egymás zenekultúrájának megismerésén túl - lehetőség van a mindennapok megismerésére

is. Ezek a látogatások hozzájárulnak a népek közötti kulturális és emberi kapcsolatok erősítéséhez, a nemzetiségek híd-szerepének megéléséhez.

Így építik tehát a maguk hídjait a tátiak, s kapcsolataik zenei élményéből nekünk, esztergomiaknak is jut: nincs olyan vendégegyüttes, melynek muzsikáját ne hallhatnánk itt, a Várhegyen vagy a Széchenyi téren.

(los)

Barátok Kaplonyból, avagy a zene összeköt

Mint arról már korábban hírt adtunk, a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület Rózsavölgyi Károly titkár kezdeményezésére baráti kapcsolat kialakításán munkálkodik az erdélyi-partiumi Kaplony község hasonló hagyományokat ápoló zenekarával. A tátiak korábbi látogatását múlt hét végén viszonzották a kaplonyiak, élükön Máncz Dezső polgármesterrel. A táti megbeszélések igazolták a várakozásokat, így a kaplonyiak már idén augusztus

20-án ellátogatnak és műsorral mutatkoznak be a Bazilika alatt és Táton.

A Szatmár megyei községből érkezett vendégeket fogadta Szenes Lajos Tát nagyközség polgármestere is, aki beható eszmecsere-t folytatott kaplonyi kollegájával. Itt jelentették be, hogy a táti fúvósok a kaplonyi zenekar minden tagjának egy-egy fúvószenekari formaruhát ajándékoznak, baráti kapcsolatuk első jeleként.



24 Óra

1999.06.11.

Németországban fújják

Új egyenruhában feszíthetnek

TÁT

Zagy István karnagy vezetésével, a Musikverein Schrattenbach zenekar meghívására németországi vendégszereplésre utaztak a Tati Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület muzsikusai.

-Negyedszer vendégeskedünk a csodálatos szépségű bajor faluban, Schrattenbachban - mondta el az indulás előtt Rózsavölgyi Károly, az egyesület titkára.

-Fellépünk a faluban rendezett német-magyar hétvégén, és a közeli Kemp-

ten város központi parkjában szabadtéri hangversenyt adunk. Minden bemutakozásunkkor a német művek mellett magyar zeneszerzők darabjait is megszólaltatjuk.

A tátiaiak utazását A Magyarországi Nemzeti és Etnikai Kisebbségekért Közalapítvány anyagilag támogatta. A fúvószenekar tagjai most szerepelnek külföldön először az új egyenruhájukban, amelyet az Országgyűlés Emberi Jogi, Kisebbségi és Vallásügyi Bizottsága jelentős anyagi támogatásával tudta, megvarratni.

-efk-



24 Óra

2000.11.23.

Kiemelt aranyat kaptak a fúvósok

TÁT

A táti Német Nemzetiségi Fúvószeneke az idén ünnepli megalakulásának 15. évfordulóját. Ebből az alkalomból a zenekar önálló hangversenyt adott a zsúfolásig megtelt táti kultúrházban. A koncert első részében a Zagyai István, karnagy vezénylete együttes ismét megmérettette magát. A nemzetiségi kategóriában történő minősítést a Magyar Fúvószeneke Szövetség zsűrije végezte el. A zenekar a táti gyűjtésű darabok és német szerzők műveinek magas zenei színvonalon történő előadásával nemcsak a rendkívül lelkes közönség tetszését nyerte el.

A neves zenei szakemberekből álló zsűri nevében Dohos László ezredes, Liszt-díjas karnagy, a Magyar Honvédség főkarnagja értékelte az együttes teljesítményét, és hirdette ki a döntést, mely szerint a táti Német Nemzetiségi Fúvószeneke a lehető legmagasabb, a kiemelt arany fokozatot érte el. Az izgalmas és szemet csillogtató percek után Földi János, a Magyarországi Német Zenekarok Szövetségének elnöke, Máncz Dezső, a romániai Kaplony polgármestere, Prohászka Tibor, Mogyorósbánya polgármestere és Szenes Lajos helyi polgármester köszöntötték a kiváló fúvószenekeket.

2000



15 éves jubileum

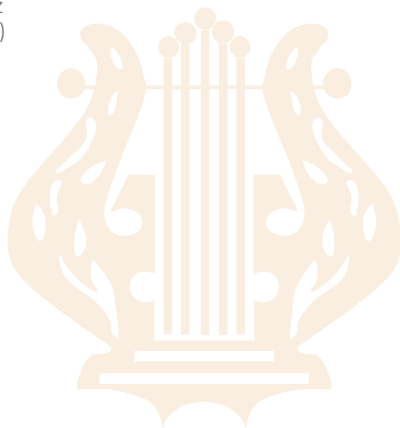
► Koncert 2000.11.19.



1. rész
(54:16)



2. rész
(20:42)





Szüreti Felvonulás



2000

Fúvószenekar Kaplonyban

Március 16-18-ig a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar a magyarok ősi földjére, az erdélyi Kaplony községbe kapott meghívást.

Kaplony Románia északnyugati részén, Szatmár megye területén, a hajdani ecsedi láp nyugati szélén terül el, szorosan kapcsolódva a szomszédos Nagyváradhoz, amelynek 1990-ig közigazgatásilag is alá volt rendelve. A nagyközség lakossága közel 3000 fő - többségében katolikusok, de élnek itt reformátusok és görögkatolikusok is.

A falu nevét a honfoglalás korában kapta (*Könd* - az ötödik vezér - fiának Kaplony volt a neve).

Ezen az ősi településen szívélyes vendéglátásban volt része zenekarunknak. Vendéglátóink megmutatták a falu nevezetességeit, hiszen minden köve a magyarok dicső történetét idézi. Nemcsak a honfoglalás, hanem a történelem azóta eltelt évszázadai is jelentős nyomokat hagytak a falu életében. *Szent István bencés rendi kolostort alapított itt, amelynek helyén ma Ybl Miklós által épített román stílusú templom monumentális épülete áll. Sokat lehetne mesélni a gyönyörű épületről. Az egész templom impozáns és egyedülálló, a legtöbb turista mégis a kriptá kedvéért látogatja meg Kaplonyt. Itt található a Károlyi-család kriptája, amely ma is Kelet-Európa egyik legnevezetesebb művészeti remeke. A bronz szarkofágokban (a legrégebb az 1600-as évek elejéről való) a Károlyi-család 36 tagja alussza itt örök álmát. (Itt nyugszik Károlyi Sándor báró a II. Rákóczi Ferenc által vezetett felkelés legendás alakja is.) A „család története elválaszthatatlan a településtől. Ők telepítették be a*

sváb telepeseket, akik zöme Ulmnál szállt hajóra. (Ki tudja, talán még a tátiak rokonait is megtalálnánk!) Ma már sajnos a településen élő svábok nem beszélik a német nyelvet. *Az ott élő magyaroktól megtanulták a „magyar szót”. A faluban élő emberek csak magyarul beszélnek. A román nyelvet csak a felsőfokú iskolát végzett fiatalok tudják.*

Az igazán rövidnek tűnő két nap folyamán házigazdáink megmutatták a Károlyi család ősi fészket Nagyváradban, a ma nagyon rossz állapotban lévő *Károlyi kastélyt*. Az épen maradt épületekben növény- és állatkiállítás kapott helyet, de sajnos az ismeretőkben egyetlen magyar szó sem szerepel.

Szombaton este a nagyváradsi színházban lépett fel a táti zenekar, előtte vendéglátóink adtak rövid műsort. A siker nem maradt el, a nézőtér felállva ünnepelte a közönség a tátiakat. A szép magyaros zene hallatán a könnyes szemekből kiolvashattuk, mire is gondolhattak magyar testvéreink.

Este a szőlőhegyen köszöntötték zenekarunkat. Ott adtuk át a tátiak üdvözlését kedves vendéglátóinknak. Köszöntöttük Nagyvárad és Kaplony polgármestereit, akiknek *Tassaly doktor úr* adta át a táti Képviselőtestület meghívását, szerény ajándékkal kísérve. A táti zenekar vezetőit, tagjait a *Kaplonyi Zenekari Egyesület* vezetői köszöntötték.

A felejthetetlen látogatás mottójaként a kaplonyi plébános, Kúhn Pál szavai hagytak mindannyiunk szívében örök emléket: *„Az ősi magyar föld üzenete lelkesítsen minden magyart, egy szebb jövő építésére!”*

Káta Ferencné zenekari elnök



Közös hangverseny a Schrattenbachi Fúvószenekarral (4.)



Szentiván-ék a Kis-Dunánál





KEM-i Hírlap

2003.10.06.

Fúvószenekari hangverseny Táton

A Musikverein Gossau az első svájci zenekar, amely több helyszínen is koncertet adott

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar a Táti Kultúrház előtt muzsikával fogadta a vendégfellépésre érkező svájci Musikverein Gossau fúvószenekarának tagjait. Ez az első Svájból hazánkba látogató zenekar, akik egyesületük elnökével, titkárával hangversenyt adnak több helyszínen is. A 35 főből álló együttes *Karin Schwitter* karmesternő vezényletével és *Roger Kauer* zenei vezetővel érkezett.

A házigazda zenekar üdvözlő muzsikája után egymás nemzeti himnuszának előadásával vette kezdetét a hangverseny, melyen először a táti zenekar *Zagyai István* karmester vezényletével játszott el két zeneszámot, majd a vendégegyüttes 40 perces koncertje következett. Műsorukban hazai falusi zene hangzott fel, amelyeket klasszikus fúvószenei számokkal egészítettek ki. A hangverseny végén három magyar és két svájci induló előadásával közös muzsikálásra került sor.

Az előadás vendégei között volt a község polgármestere, *Szenes Lajos*, a bajor Musikverein Schrattenbach zenekarának elnöke,



Ludwig Rasch, akik a legelső testvérszenekara a táti együttesnek és *Helmuth Schmid* Maintalból, aki az együttműködés kialakításának lehetőségeiről tárgyal az együttesekkel.

A hangverseny után az együttesek közös vacsorán és azt követően polka-partin vettek részt. Egymás zenéjének, muzsikatudásának megismerésén túl mód nyílt baráti beszélgetésekre, ismerkedésekre, a zenekarok repertoárjának bővítésére a zenei anyagok cseréjével.

Kép és szöveg: ATEK

Termálvízben is fújták

TÁT/BÜK

A táti német nemzetiségi fúvószenekar, Zagyi István karnaggyal az élen négy napot Bükön töltött. A büki ökomenikus kápolna felépítését támogató, Amerikából hazatelepült *Jezierky Katalin* meghívására érkeztek a termálfürdőjéről ismert településre.

A hét vége természetesen nem telt el muzsikálás nélkül. Szombaton délelőtt

a zenekar az egyik meleg vizes medence partján adott egyórás koncertet - több ezer érdeklődő figyelmétől kísérve. Fergeteges vastaps köszönte meg a műsort, amelynek látványos eleme volt, amikor a szólisták bent a medencében fújták hangszereiket. Este a kápolnánál csendült fel a tátiak muzsikája, a másfél órás koncertet több százan hallgatták.

F.K.

Térzene Bükfürdőn





Petrás Tibor emlékhangverseny

▶ 2004.10.29. (1:20:25)



2004





Orbán-nap a pincéknél









2005



1. rész



2. rész



3. rész

Elkerülő út avatása



Szüreti felvonulás



2005

Táti zenére vár a Földközi-tenger

MIASSZONYUNK-FESZTIVÁL Összejött az elmaradhatatlan segítség

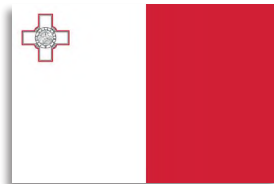
Táti, dorogi zenészek és mazsorettek csaknem egy éve tudják, hogy meghívták őket a Földközi-tenger csodálatos szigetállamába. Azóta naponta tervezték a programot, készültek, tanultak, gyakoroltak - és végezték a legnehezebbet, az anyagiak előteremtését. Most arról kaptunk hírt: teljesül a nagy álom, utaznak.

Rafael Balázs

TÁT/MÁLTA/SLIEMA Rózsavölgyi Károly, a táti Musik-Land Utazási Iroda tulajdonosa számtalan cserekoncertet szervezett már falujában. Most arról számolt be lapunknak, hogy a kiterjedt kapcsolatrendszernek is köszönhetően sikerült előteremteni a nagy út fedezetét. De hova is tartanak?

Máltán, az Európai Unió legkisebb országában, nagyon régi hagyománya van az egyházi ünnepeknek és fesztiváloknak. Sliemában, a szigetország második legnagyobb városában 125 évvel ezelőtt három igen jelentős, egymáshoz kapcsolódó esemény történt: megnyitották és felszentelték a Miasszonyunk Plébániatemplomot, megérkezett a településre a ma már mindenki által imádott Miasszonyunk-szobor. Ugyanakkor telepedtek meg náluk a ferences szerzetesek. Erre minden évben visszaemlékeznek, most, a jubileumi évben pedig a tátiak is részt vállalhatnak a fényes ünneplésből.

A 125. Sliemai Fesztiválra, a máltai viszonylatban is nagyszabású rendezvényre a Sliemai Filharmóniai Társaságtól hivatalos meghívást kapott a Dorogi Német Kulturális Egyesület Bányász Fúvószenekara, a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar és a Táti Kultúrház Mazsorett Csoportja. A két zenekar közös karmesterének, Zagyai Istvánnak vezetésével június 27-én utazik Máltára a nyolcvankét fős csoport, akik majd július negyedikén érkeznek haza. A három sliemai fellépésen kívül az összevont együttes bemutatja műsorát a szomszédos, csodálatos szépségű Gozo szigetének Nadur nevű városban is. A fellépések mellett a csoport tagjai természetesen megismerkednek a fővárossal, Vallettával és az ország más nevezetességeivel is. És ne feledjük: bizonyára jól fog esni a nyári melegben a fürdőzés a tenger hűsítő vizében... A máltai tartózkodás költségeinek egy részét a meghívó fél vállalta. A repülőjegyek árát az együttesek hazai fellépéseik bevételeiből, pályázatokból és szponzorok nagylelkű támogatásából teremtték elő.



Vendégszereplés Máltán

Gozo



2006



2006

Vendégszereplés Máltán

Nadur



2006



2006

Vendégszereplés Máltán

Sliema



2006





2006





2006

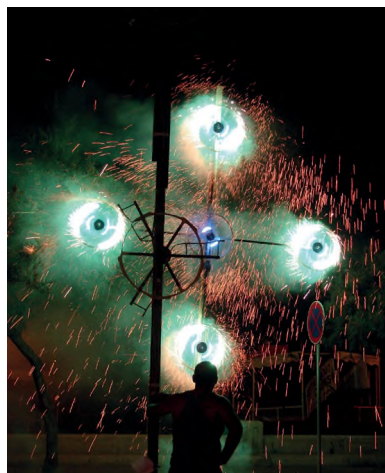
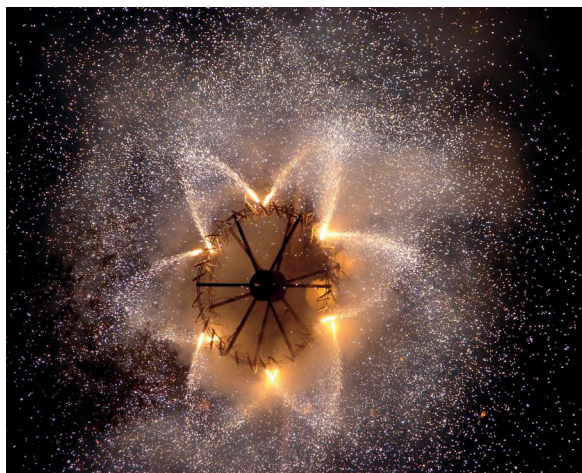


2006









2006

Máltai képeslap

Nagy zökkenéssel földet ér – 2 órás repülés után – a máltai „gépmadár”. Megérkeztünk ebbe a csodálatos szigetországba. Széles mosollyal, szeretettel vár bennünket meghívónk Tonio Portugese úr, a máltai zenekar elnöke és két vezetője. Már este van, két busszal indulunk Valettából Sliemába, a 8 emeletes Marina Hotelbe.

A sors, – az adományozók önzetlen segítsége által – nagyon szerencsésnek érezzük magunkat, hogy eljuthattunk ebbe a csodálatos világba.

Első látásra is mintha építészeti képeskönyvet lapozgatnánk. Látványa a „kövé merevedett zene”. Annyi templom, hogy az év minden napjára jutna egy belőlük – hiszen az itt élők Európa leghívőbb keresztényei. Ez a parányi szigetország – amely területét tekintve alig nagyobb, mint fél Budapestünk – lélegzetelállító épületeket őriz, templomokat, amelyeknek 50 tonnás kőkolosszusait máig vitatott módon vitték a helyszínre és illesztették egymáshoz mindenfajta kötőanyag nélkül.

Láthattuk a nagymesterek palotáit, az egymásba érő kisvendéglőket, a házakat, amelyek valami egészen gyönyörű hatást keltő aranszínű terméskőből épültek.

A „vonalzóval tervezett” utcákat, amelyek párhuzamosan futnak, az épületeken a fából faragott erkélyeket, amelyeken színesen pompázó virágok futnak fel. A kertek, a pálmák, rózsák, leánderek buja látványa mindannyiunk számára felejthetetlen élményt jelent.

Utazásunk első állomása Gozo, Málta második legnagyobb szigete. Önmagában is hatalmas élmény a komp, amellyel uta-

zunk. „Gyomrában” rengeteg autó, fedélzetén több száz emberrel együtt csodálhatjuk az élénk táruló panorámát. A sziget területe összesen 67 km². A hatalmas hajóról csodálhatjuk a sziget öbleit, a végtelen azúrkék tengert.

A kövek, a napban fürdőző épületek, a szűk árnyékos utcácskák, csodálatosan feldíszítve várnak bennünket. Péter-Pál ünnepét a sziget minden lakója a székesegyház előtti téren ünnepli este, miután a nap eltűnik a tenger mögé. Kigyulladnak az ünnepi fények, és kezdetét veszi a felvonulás, az ünnepi hangverseny – amelyet a táti-dorogi 50 zenész és a táti lányok felvonulása teszi még örömtelibbé. A szobrok, gyönyörű bordó és aranyozott drapériákkal feldíszített színpadon fogadjuk a sok száz ember lelkes ünneplését.

Azután jönnek a máltai élmények. Vendéglátóink gazdag programot állítottak össze a napi szereplések mellé. Busszal bejárjuk a szigetet, utunkat leánderek, kaktuszok, pálmák szegélyezik. A Sliema Band Club fogad bennünket. Csodálattal járjuk be a nagy épületet. A földszinten büfé, kellemes szórakozásra alkalmas helyiség, az emeleten – amelyre oszlopos lépcsőház vezet – gyönyörű barokk bútorokkal berendezett próbaterem, kottatár, tárgyalóterem. Látszik, hogy megbecsülik a zenekart. Az udvaron felállított sátorban adjuk első hangversenyünket illetve mutatják be első műsorukat a lányok – amelyet megtisztelt a Máltai Államelnök is.

Máltán nagyon régi hagyománya van az egyházi ünnepeknek és fesztiváloknak. Egyik legnagyobb ünnep a Miasszonyunk

Plébániatemplom megnyitása, a Miasz-szonyunk művészi szobor megérkezésének, a Ferences Szerzetesek bejövetelének 125. évfordulója. Erre az ünnepre szóló együttesünk meghívása is. Sliema – Málta második legnagyobb városa – az ünnepre készülve, gyönyörűen feldíszítve várta a fesztivált. Este elkezdődik a program. Zenekarunk és mazsorett csoportunk a pompásan kivilágított Plébániatemplomtól a tengerpartra vonul, a helyi lakosok, turisták tapsaitól kísérve.

Másnap következik az ünnep fénypontja: a pompás felvonulás, a Máltai Bíboros fogadása zenekarunk részére, levonulás a Máltai Filharmóniai Társaság zenekarával együtt a tengerparti szabadtéri színpadig. Utunkat szobrok, a szűk kis utcácskák házai között kifeszített drapériák díszítik. Kezdetét veszi a zenekar bemutatkozása, lányaink szép táncai az összegyűlt tömeg lelkes tapsaitól kísérve. Azután – leírhatatlan látványt nyújtó tűzijáték – a tengeren, majd a parton tűzkereknek látványa közvetlen közelünkben.

Egy kis ízelítő programunkból: Az utazáson 82 fő vett részt. Ezt a hatalmas csoportot meghívta Sliemai zenekar elnökhelyettese (fő anyagi támogatója) saját villájába. A hatalmas kertben pincérek hada látta vendégül a népes vendégsereget, fürödhettünk a hatalmas úszómedencében.

Utunk során többször volt alkalmunk megmártózni a csodálatos tengerben, sütötte a lábunkat a forró parti homok. Jártunk Odusseusz barlangjában, hajóval jártuk körbe a part menti épületeket, kikötőket – ahol kishajók százai sorakoztak mutatva, hogy gazdag ország vendégei vagyunk. De láthattunk hatalmas tengerjáró hajókat is a történelmi épületekkel szegélyezett part mentén.

Utunk egyik legnagyobb élménye Málta legkisebb lakatlan szigetére való kirándulás. Comino szigetére romantikus kishajón utaztunk – kicsit többen is a megengedett létszámnál. De a látvány leírhatatlan volt. Az évezredek során kialakult sziklakapuk, a Kék Lagúna hívogató kék vize felejthetetlen élményt jelentett mindannyiunk számára.

Hasonló élményt jelentett a Valettában való barangolás. Panorámája a mediterrán térség legszebbje, erődtéményei bevehetlenné tették a betolakodóknak. Éjszakai sétát tettünk Mdinában – Málta legkisebb és legszebb városkájában (300 ember lakja), de itt él az államelnök, a Máltai Bíboros. Itt található a sziget legszebb katedrális, a Péter és Pál Katedrális. Megcsodálhattuk az éjszaka fényeit a városfalról. Élményeinket még több oldalon át sorolhatnánk.

Hálával tartozunk mindazoknak, akik lehetővé tették a zenekarnak, a mazsorett csoportnak, hogy ilyen életre szóló élményben lehetett része. Köszönetet mondunk támogatóinknak: Acro-Kardos Kft., Adolf Krisztina, Árendás Gábor, Dr. Balácsi Károly, Botlik Trans Kft., Forest-Papír Kft., Grantec Kft., Gyüre és Társa Bt, Horváth György, Hummel József, Keil Attila, Kovács Tibor, Mechler Ferenc, Molnár László, Musik-Land Utazási Iroda, Radaszolg Bt, Schmidt László, Start Trans, Szabó Mihály, Szakmár Gyula, Tát Nagyközség Önkormányzata, Vass és Társa Kft.

KÁTAI FERENCNÉ - ZENEKARI ELNÖK



Pünkösdi felvonulás







Megemlékezés

Október 23.

2008





Falukarácsony



2009



2010



2010

25 éves jubileum

▶ Koncert 2010.11.21. (2:01:39)



2010





Orbán-nap a pincéknél



2011



Fúvósok és táncosok együtt

ÉVNYITÓ Polkák, keringők, indulók és mambó a kultúrházban

Fotó: Fenyvesi Károly



Telt ház várta a helyi fúvószenészeket és a táncosokat az évnyitó koncerten zsúfolt nézőtér előtt a helyi kultúrház színpadán

TÁT A helyi német nemzetiségi fúvószenekar, illetve a nagyközségi mazsorett és formációs táncscsoport együtt lépett fel az Újévi Koncert elnevezésű, új esztendőt köszöntő - immár hagyományos - műsorban a kultúrházban.

A zenét szerető közönség színvonalas produkciókat élvezhetett a mintegy másfél órás műsor alatt. A fúvószenekar repertoárjával igyekezett ápolni a német nemzetiségi hagyományokat, illetve klasszikus és könnyűzenei művek bemutatásával szórakoztatni a közönséget. A termet megtöltő érdeklődők a polkák, keringők, indulók mellett mambót, pasodoblét és operett feldolgozásokat is hallhattak a Zagyi István karmester dirigálta együttestől.

A telt házas előadáson nagy sikert aratott a Schalk Tímea vezette mazsorett és formációs csoport fellépése is. A mazsorettek - a zenekarral közösen készülve - klasszikus mazsorett koreográfiákat, illetve egy, a Csárdáskirálynő című klasszikus nagy-operett betétdalára készült produkciót mutattak be. A formációs táncscsoport egy másik zenei világból merített hangulatot igyekezett a színpadra varázsolni charlestonra készült, illetve a Grease című musical egyik betétdalára kidolgozott műsorával.

■ F.K.



2013

Zenekari látogatás Schrattenbachban



Június végén szomorkás, esős időben vidám zenészó fogadta a táti zenészeket Schrattenbachban. 28 éves barátság köti össze a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekart a németországi Schrattenbach község fúvósával.

1986 óta a két zenekar 3 évenként találkozik, idén a tátiak látogattak el a festői szépségű bajor településre.

Hans Peter Koch polgármester köszöntőjében visszaidézte az elmúlt közel 30 év találkozóit. Az akkor barátságot kötő zenészekből sokan már nincsenek közöttünk, már csak kevesen vesznek részt a zenei munkában, de gyermekeik folytatják a baráti kapcsolatot, amely példaértékű.

Jóleső érzéssel töltött el bennünket, hogy a kb. 800 fős település minden lakója szívélyesen üdvözölt bennünket. Szállásadóink családtagként láttak vendégül. Kirándulásokat tehetünk a festői bajorországi tájakon, gyönyörködhattunk csodálatos műemlékeikben, megismerhettük a finom bajor sörök előállítását a serfőzdekben.

Zenekarunk egész estét betöltő műsorral kedveskedett vendéglátóinknak, akik a szépen feldíszított öreg mezőgazdasági

épületet zsúfolásig megtöltöttek. Ott volt a falu apraja-nagyja. A műsorban Szenes Lajos polgármester - aki eljött velünk, kedves feleségével együtt - köszöntötte vendéglátóinkat. Köszöntötte a Schrattenbachi zenekar tagjait, köszönetet mondott azoknak, akik 28 éve fáradhatatlanul ápolták a barátságot. Megemlékezett azokról, akik már nincsenek közöttünk, az áldott emlékü Engel házaspáról, Hansi bácsiról és Erzsi néniről, akiknek ezt a kapcsolatot köszönhetjük. Az ő közreműködésükkel kötöttünk barátságot Kaplony településsel is. (Az 1940-es években Wieser Franci bácsival együtt egy Kaplony melletti faluból kerültek Németországba.) Beszédét és a zenekar fellépését a község szűnni nem akaró tapsa kísérte.

A hétvége másik zenei estjén a Schrattenbachiak arattak nagy sikert, amelynek végén a két zenekar együttes játékaival búcsúzott el vendéglátóinktól.

2015-re Szenes Lajos polgármester szeretettel hívta meg barátainkat, tovább ápolva a két település 30 éves kapcsolatát.

KÁTAI FERENCÉ





Pünkösdi a Schrattebachi Fúvószenekarral (7.)





Európai Fúvószenekari Fesztivál

Bad Schlema



2015

30 éves jubileum

▶ Koncert - 2015.11.22. (1:29:17)



2015



Zagyi István átadja a karmesteri pálcát Szladik Tibornak

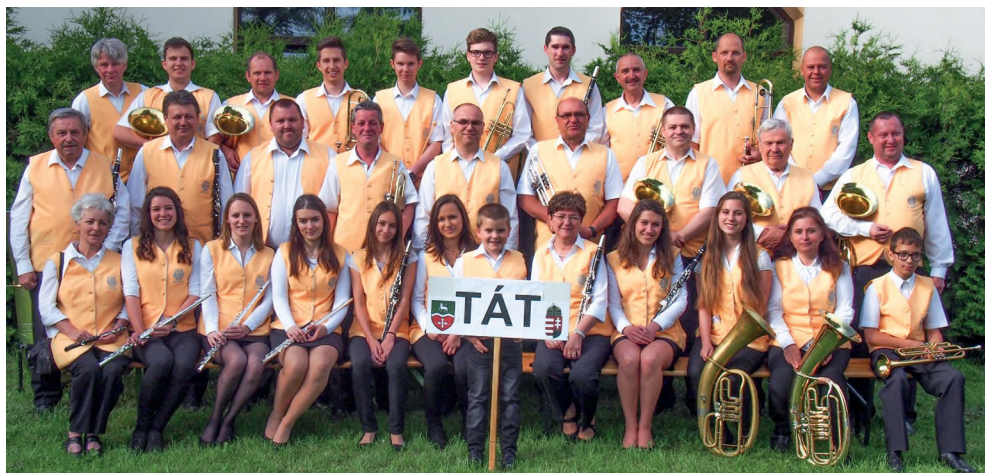


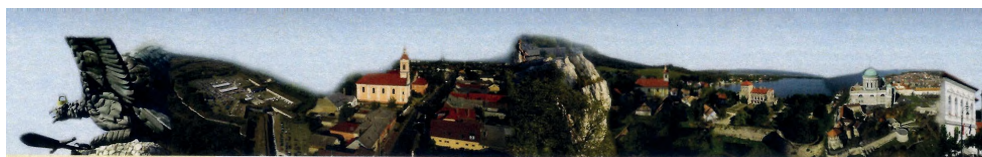












*"A hagyomány mélységes mély kút:
az emberi élet forrása.
Az ember csak a kút vizével betöltekezve
lehet azzá, amivé válnia kell."*

(Végb Attila)

Ezen emléklapot

TÁTI Német Nemzetiségi Fúvószenekarnak

*adományozzuk
abból az alkalmából, hogy a*

TÁTI NÉMET NEMZETISÉGI FÚVÓSZENEKAR

*felvételt nyert
Komárom-Esztergom Megye Értéktárába.*

Révkomárom, 2016. augusztus 22.

*Popovics György
Komárom-Esztergom Megyei
Értéktár Bizottság elnöke*





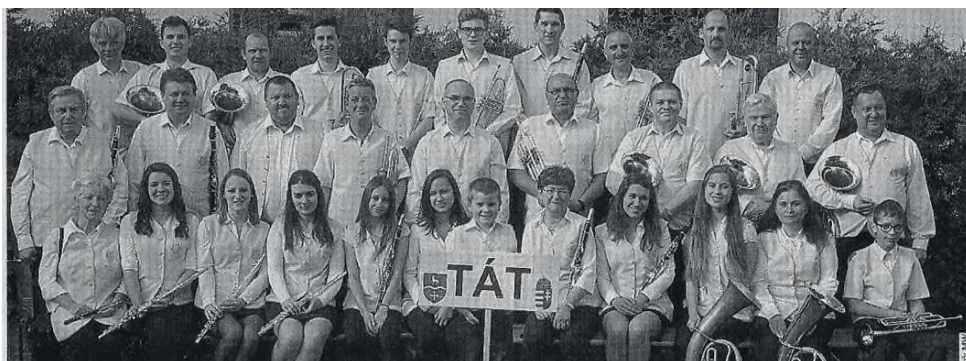
24 Óra

2017.01.05.

Táti gyűjtésű polkák és keringők mellett szőlisztikus művek is elhangzanak majd Értéktárunkban helyet kapott a zenekar

TÁT A Komárom-Esztergom Megyei Értéktárban helyet kapott Táti Német Nemzeti-ségi Fúvószenekar hagyományos újrési koncertjét vasárnap 17 órától tartja a város kultúrházában a zenekari egyesület szervezésében. A műsorban a Bulhardt Vilmos alapító karmester által hangszerelt, táti gyűjtésű polkák és keringő mellett olyan szőlisztikus művek is szerepelnek, amelyekben a zenekar tagjai egyenként is megmutathatják zenei tudásukat. Az 1985-ben alakult fúvószenekar a koncert utolsó számaként Johann Strauss népszerű művét, a Radetzky-indulót adja elő.

■ F.K.



Az alapító karmester, Bulhardt Vilmos hangszerelte darabokat is játszik majd a zenekar az új évet köszöntő vasárnapi koncerten

Olasz zenekarral Dorogon

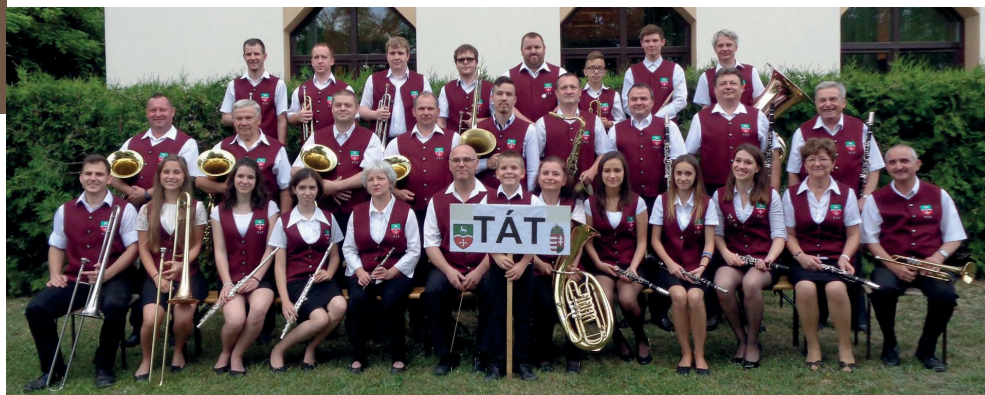
► Közös koncert a Corpo Musicale S.G. Casorezzo tagjaival- 2017.04.30. (3:17)



Orbán-nap a pincéknél



Pünkösdi Napok



Kaplonyi Fúvószenekar Táton

► Közös koncert 2017.06.04. (3:28)



2017

Tatai fesztivál

▶ Príma Díj jelölés 2017 (2:05)



Rtv felvétel a Príma-Díj jelölés után



Harminckét éve ápolják a német nemzetiségi zenekultúrát

Több évtizedes munkájukat ismerték el a Príma Díjjal



Rózsavölgyi Károlyné Irénke vette át a díjat a tatabányai Jászai Mari Színház Népházban rendezett gálán

Fotó: Hagymási Bence



Az idei legjobbak: a három Príma díjas, a közönségdíjas és a két különdíjas



Vállalkozók a kulturális értékeinkért



OKLEVÉL

Táti Német Nemzetiségi
Fúvószenekar
nyerte el

a Magyar Zeneművészet
kategóriában

2017. év Komárom-Esztergom Megyei Príma Díjat

Demján Sándor
a VOSZ ügyvezető
elnöke

Dr. Dávid Ferenc
a Prima Primissima Alapítvány Kuratóriumának tagja
a VOSZ főtktára

Pordán Zsigmond
a VOSZ Komárom-Esztergom megyei
elnöke

2017. szeptember 22.

2017

Príma Díjat kapott a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar

2017. szeptember 22-én este tartották a XIII. Komárom-Esztergom Megyei Príma Díjátadó Gálaestet Tatabányán, a Jászai Mari Színház, Népházban, ahol a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar a Magyar Zeneművészet kategóriában elnyerte a 2017. évi Komárom-Esztergomi Megyei Príma Díjat.



Rózsavölgyi Károlyné elnök és Szladik Tibor művészeti vezető büszkén mutatta meg a másnapi Szüreti Mulatság után a Príma Díjat és az Oklevelet.



A díjátadó gálaesten az elismerést Dr. Völner Pál országgyűlési képviselő, az Igazságügyi Minisztérium államtitkára adta át Rózsavölgyi Károlynénak a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület elnökének.

A 2017. évi díjátadón Príma Díjban részesült még: tudomány kategóriában dr. Dombi J. Péter, népművészet és közművelődés kategóriában az Agóra Nonprofit Kft.

Különdíjat kapott a komáromi Duna Népdalkor

(népművészet és közművelődés kategória), a közönségdíjat az esztergomi Maráz Zsuzsanna ultramaraton futó érdemelte ki. A "Jó Szerencsét" Emlékév tiszteletére az oroszlan yi Bakfark Alapfokú Művészeti Iskoláé lett a különdíj.

HÁMOS LÁSZLÓ



Norvégokkal Táton



2017

Norvégokkal Táton

▶ Közös koncert a Musikklaget LIV tagjaival – 2017.10.13.



2017



A zene összekötő szerepéről szóltak

TÁT A Musik-Land Utazási Iroda szervezésében október 13-án, pénteken délután érkezett Tatra Bettii Jonny Hegge vezetésével a Norvégia középső részén található Steinkjer város fúvószenekara. A vendégeket a Szladik Tibor művészeti vezető által dirigált Tati Német Nemzetiségi Fúvószenekar muzsikával fogadta a Kultúrház előtt. A közös hangverseny nyitányaként a tátiaiak a norvég, a vendégzenekar pedig a magyar himnuszot játszotta el. A tati zenekar ezt követően három zeneszámmal (polkával) köszöntötte a vendégzenekar tagjait és a nagytermet zsúfolásig megtöltő közönséget. Műsorukat a fúvós zenét kedvelő hallgatóság szűnni nem akaró tapsal jutalmazta. A színpadon helyet foglaló Musikklaget LIV 45 perces műsorában, norvég

zeneszerzők művei és modern zeneszámok hangzottak el. Az 1888-ban alakult együttest Annikén Hegge Forras karmester nő vezényelte. A koncert befejező részében a két zenekar tagjai együtt játszottak három magyar és három norvég darabot. Az utolsó mű előtt Turi Lajos polgármester köszöntötte a jelenlevőket, köztük Olav Berstad nagykövet urat, a Norvég Királyság Budapesti Nagykövetségének vezetőjét és Pordánné Balázs Ibolyát, a VOSZ megyei titkárát. A norvég nagykövet anyanyelvükön üdvözölte a vendégzenekar tagjait és tolmács segítségével a közönséget. Kifejezte örömét, hogy egy ilyen nagyszerű kulturális rendezvényen vehet részt. Hangsúlyozta a zene népeket összekötő szerepét.

■ K.CS.



A norvég zenekar nagy tapsot kapott a közönségtől

Fotó: K. Cs.

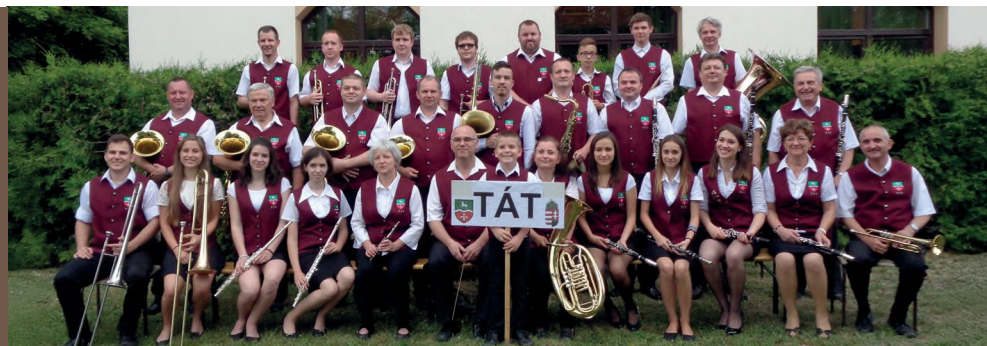
Olasz, angol, német, román, kanadai, norvég zenészbárátokkal is muzsikáltak Zenével tekintenek vissza az elmúlt esztendőre

TÁT Hagyományos, új esztendőt köszöntő koncertjén vasárnap 17 órától muzsikál a városi kultúrházban a Tāti Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület szervezésében az 1985-ben alakult fúvószenekar. A 2017-ben Komárom-Esztergomi Megyei Príma Díjat elnyert együttes hangversenyének mottója: Visszatekintés zenével az elmúlt évre.

A felcsendülő művek a zenekar tavalyi eseményeihez, szerepléseihez kapcsolódnak. Bemutatnak egy-egy művet a kül-

földi fúvószenekarokkal közösen játszott számokból is. Vendégeik voltak olasz, angol, német, román, kanadai, illetve norvég zenészbárátok is.

Rózsavölgyi Károly alapító zenekari tagtól megtudtuk, hogy több népszerű polkával együtt természetesen ismét hallható lesz az alapító karmester, Bulhardt Vilmos egyik tāti gyűjtésű polkája is. Szintén hagyomány, hogy a zárószám Johann Strauss kihagyhatatlan újév-nyitó műve, a Radetzky-induló lesz. ■ F.K.



Immár megyei értéktárba felvettként, Príma-díjasként köszönthetik az újabb esztendőt a tāti fúvósok. Fotó: MW





Pogrányi Anna esküvője





Finnekkel Táton





24 Óra

2018.07.12.

Horvát fellépésre utaznak a fúvósok

2018



TÁT A kétnapos horvátországi II. Adriatic Dance and Music Fesztiválra meghívást kapott a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar is. A csapat szlovák, ír, észt és tajvani zenészek társaságában a jövő héten a Krk sziget központi tengerpartján, másnap a

Kvarner-öbölben található Novi Vinodolski népszerű üdülőhelyen muzsikál. A Szladik Tibor művészeti vezető dirigálta harminctagú zenekar műsorában az itthoni közönség által legjobban kedvelt indulók, polkák szerepelnek.

Fotó: MW



2018

Vendégszereplés Horvátországban

► Térzene Krk-szigeten és Novi Vinodolskiban



2018





Újévi hangverseny

2019.01.06.



2019

Táti Szigénál
és Wir grüssen mit Musik



Szamosmenti induló



Schloß Leuchtenburg



Katharinen-Schnellpolka



Zillertaller
Hochzetismarsch



Patrollen-Polka



Zwei lustige Vagabunden



Gruß aus den Bergen



Bassisten Polka



Silberne Trompeten



Weisse Wolke



Levan polokka



Grüße aus dem Egerland



Schöne Urlaubszeit



Mambo Jambo



Borsicka Polka



Böhmischer Traum



Radetzky-Marsch



Koncerttel kezdték az esztendőt a városban Évindító hangok Táton



Remek hangulatban telt a tizenegyedik táti évnitó koncert a művelődési házban
Fotó: Walczér Patrik

TÁT Tizenegyedik alkalommal adott évnitó koncertet a művelődési házban a Táti Fúvószenekar. A hangversenyt Bulhardt Vilmos: Táti Szigénál című szerzeményével nyitották meg, majd üdvözlésképpen Siegfried Rundeltől a Wir grüßen mit Musik indulót játszották el a zenészek.

A koncert első felében felcsendülő művek az együttes tavalyi fellépéseikhez köthetők: a tatai sváb bálon elhangzott, Bulhardt Vilmos által hangszerelt Patrollen polkával nyitották a sort. Természetesen a muzsikások repertoárjáról nem hiányozhattak az ismert katonaindulók sem, amelyek táborát ezúttal a Szamosmenti című dal is erősítette.

A Táti Fúvószenekar a Musik-Land Utazási Iroda felkérésére osztrák és finn együttesekkel közösen adott hangversenyt, amelynek remek hangulatát ismét felidéztek. Most azonban grazi társaik nélkül vállalkoztak a küldetésre, amelyet

sikeresen teljesítettek. A kulturális kirándulás azonban nem ért véget: a Sepp Thaler Schloß Leuchtenburg című induló után a finn népzenei dallamokat felvonultató Éva polkája jött, amely hatalmas sikert aratott.

Az évnitó fellépésen a zenekar szólistái is bemutatkoztak a közönségnek:

Szádóczkiné Török Ivett énekhangjával, Jurásek Tivadar, Krajcsovsky Bence kettős tenorkürtjével bővölte el a hallgatóságot. Szladik Tibor művészeti vezető néhány szám erejéig hangszeret ragadott és bebizonyította, hogy a harsona mellett harmonikán is nagyszerűen játszik. Kelenföldi Csaba tubájával, Szádóczki Iván és Lohner Gergely Tamás trombitájával, Krajcsovics István pedig dobfelszereléssel szólózott.

A ráadás előtt átadták az ajándékokat a zenekartól elbúcsúzott társaknak, majd Turi Lajos újévi köszöntője után a Radetzky indulóval zárult a koncert. ■ W.P.

Vörös Katalin és Uresch Miklós köszöntése

🎵 Közös koncert Corpo Bandistico Val di Gorto 2019.04.24.



Közös koncert a Kuhmo-i Fúvószenekarral

🎵 Koncert 2019.05.17. (3:30 és 2:21)



2019



Musikfest Tatán





Vendégszereplés Schrattenbachban (7.)

Engel Ludwig köszöntése és Polgármester fogadása



2019



Vendégszereplés Schrattenbachban (7.)

Koszorúzás Hans Engel sírjánál



Guggolnak:

Major Csaba, Leitermann Dorina, Leitermann Patrik, Szladik Marcell, Rózsavölgyi Károlyné, Máté Vivien, Papp Zsófia, Szladik Tibor, Pék Viktor

Középső sor:

Szádóczki Iván, Jurásek Tivadar, Szívós László, Szladikné Szombathelyi Mónika, Szladik Míra, Tóth Károly, Tóth Dzszenifer, Latorcai Árpád, Dávid Zsuzsa, Szádóczki Lili, Szádóczkiné Török Ivett, Rózsavölgyi Károly

Hátsó sor:

Krajcsovsky Bence, Neichl Norbert, Krajcsovics István, Kelenföldi Csaba, Kríszeg Ákos, Szepesi Roland, Vázsonyi Gábor, Drága Balázs, Krajcsovsky Máté, Lohner Gergely Tamás, Kosztolányi Tamás, Kovács Kata, Spiegelberger Ferenc

Vendégszereplés Schrattenbachban (7.)

Koncert



2019

Vendégszereplés Schrattenbachban (7.)

Összevont zenekar



2019

Vendégszereplés Schrattenbachban (7.)

Ünnepi felvonulás és hazaindulás



2019

Ötvenöt zenekar több mint kétezer muzsikusa játszott egyszerre egyforma kottából Hegymenetben is remekül fújta a táti zenekar



Nagy taps fogadta a hegymeneti muzsikát

Fotó: MW

TÁT Harmincnégy évvel ezelőtti megalakulása óta ápol baráti kapcsolatot a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar a bajorországi Schrattenbach zenekarával, amelynek meghívására a csoport öt napra Németországba utazott. A házigazdák az idén ünneplik 175. születésnapjukat, ebből az alkalomból az ezer lakosnál kisebb település volt a házigazdája a 47. Bezirkmusikfest találkozónak.

A táti vendégeket zeneszóval fogadták a fesztiválon. A másnapi kiránduláson a fiatalabbak a zuhogó esőben is örömmel próbálták ki Immenstadtban Németország leghosszabb, 2,8 kilométeres bobpályáját, aztán a csoport egy bajor családi sörfőzdébe látogatott el. A nap eseményei sorában a zenekar átadta Kátai Ferencné Táti pincék című festményét Engel Ludwig korábbi zenekari elnöknek, aki édesapjával együtt alapozta meg a Musikverein Schrattenbach tagjaival létrejött barátságot.

Az újabb napon a magyar zenészeket és az őket elkísérő Turi Lajos polgármestert hivatalában fogadta Werner Endres polgármester, majd a csapat a templom melletti sírkertben eljátszott egy egyházi

éneket, elhelyezte koszorúját Hans Engel néhai zenekari elnök sírjánál. Délután a harmincnégy tagú fúvószenekar háromórás, önálló hangversenyt adott a több mint kétezer érdeklődőt befogadó fesztiválsátorban. A népszerű indulók, polkák, keringők mellett felcsendültek a Csárdáskirálynő dallamai is, amelyekkel Szladik Míra, az együttes harsonása, énekes szólistája nagy sikert aratott. A koncert végén Turi Lajos a 2020. évi Pünkösdre meghívta a Musikverein Schrattenbach tagjait.

F. K.

Felfelé is

A hazaindulás előtti napon a tátiai ünnepi istentiszteleten vettek részt. Délután hatalmas élményt jelentett az a műsor, amelyen a fesztiválon szereplő zenekarok együtt zenéltek. Több mint kétezer tagú volt az alkalmi csapat. A schrattenbachi rendezvény látványos eseménye volt ötvenöt fúvószenekar és huszoneg más csoport ünnepi felvonulása. A hegymenetben is muzsikáló táti csapatot hatalmas tapsal üdvözölte az út mellett álló nagyszámú közönség.



Újévi hangverseny

▶ 2020.01.09.

Táti Szigénál
Hoch Heidecksburg



Katonavér induló



Three Folk
Miniatures



Villotte



Schön Walzer



Kuschel-polka



Hymne an die
Freundschaft



Koline-Koline induló



Liebesmelodie



Sorgenbrecher



Kottatár katalogizálva

2020



Az új évi koncerten felidéztek azt, hogy mi mindent történt a zenekarral az elmúlt évben

Ráadás-számmal is meglepték a táti közönséget



A zenekar ezúttal is nagy sikert aratott idei első koncertjével

Immár tizenötödik alkalommal adott újévi hangversenyt a kultúrházban a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar. Az alapításának harmincötödik évfordulóját idén ünneplő együttes koncertjén köszöntötték a meghívott vendégeket, köztük Vajda Mónikát, a város felvidéki testvértelépülésének, Ebednek a polgármesterét, Turi Lajos táti polgármestert és Popovics Györgyöt, a megyei közgyűlés elnökét is. A hangverseny nyitányaként Szladik Tibor művészeti vezető, valamint Partos Béla karmester vezényletével a Bulhardt Vilmos alapító karmester által írt Táti szignált játszották el, üdvözlés képen pedig

Rudolf Herzer szerzeményét, a Hoch Heidecksburg indulót hallhatta a közönség.

A koncerten felidéztek azt, hogy mi minden történt a zenekarral a tavalyi esztendőben és szó volt arról is, hogy a Musik-Land Utazási Iroda felkérésére tavaly olasz, finn, német, svájci, sőt még a tengerentúli Kanadából érkezett zenészekkel is közösen felléptek. A rendhagyó koncertek utolsó felvonásában rendszerint a vendéglátók és a vendégek a külföldi bandák kottáiból játszottak közösen.

A mostani koncerten elhangzott darabok, mint például a katonai indulók, a Kurt Gäble-művek, sőt még

a táti gyűjtésű dalok, valamint Frantisek Kmoch cseh zeneszerző Kolin-Koline című műve is sikert aratott.

A hangverseny végén Turi Lajos, valamint Popovics György is újévi köszöntőt mondott, majd a zenészek zárásként Siegfried Rundel művét, a Happy Marsching Band című indulót játszották el. A hivatalos utolsó szerzemény után végül két ráadás-számmal is meglepték a közönséget. ■ W.P.

Gangnam Style

A táti együttes és a finnországi Kuhmon Puhallinmusiikin Ystävät ry zenekar tavaly május 17-én közös koncertet adott. A házigazdák és a vendég zenészek közösen eljátszottak egy ismert könnyűzenei sláger átdolgozását, mely nagy sikert aratott. A dél-koreai PSY 2012-ben bemutatott Gangnam Style című dala Szöul elegáns és gazdag negyedében élőkét magasztalja és figurázza ki. A videóklip már több mint 3,4 milliárd megtekintésnél jár az interneten.

Térzene Táton

▶ Koncert 2020.08.19. (59:36)



Térzene Tokodaltárón



2020



35 éves a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar

Jubileumi koncerttel készülnek az évfordulóra

A megalakulásról, az alapító tagokról, a zenekar történetéről, külföldi kapcsolatairól és a tervezett jubileumi koncertről beszélgettünk Rózsavölgyi Károlynéval, a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület titkárával.



BULHARDT VILMOS KARMESTER ÉS A FÚVÓSZENEKAR 1986-BAN

? Milyen előzmények után és mikor alakult meg a fúvószenekar?

Tátnak már az előző századfordulón volt zenekara. 1930- ban került élére képzett zenész, a perbáli Pregitzer Mátyás személyében. Később őt a táti Keil Mihály követte, aki 1960-ig, a zenekar feloszlásáig dirigálta az együttest. A feloszlásra az akkori helyi vezetés támogatásának hiánya miatt került sor. Amikor kimondták a feloszlást, a zenekar öt régi tagja a sok évtizedes kottákat ládába csomagolta és titkos helyre elzárta. Megegyezték abban, hogy csak akkor nyitják ki ezeket, ha azt látják, hogy a táti dalok tolmácsolására alkalmas zenekar alakul a faluban. A 25 évig lezárt ládák az „ötök” egyikének, Hauber Ferencnek a padlásáról lekerültek és megnyíltak.



FÓDI JÁNOS KARMESTER ÉS A FÚVÓSZENEKAR

1988-BAN

Az 1985. október 1-én megalakult Német Nemzetiségi Fúvószenekar karmestere Bulhardt Vilmos volt, aki a régi kottákban őrzött dallamokat a 27 tagú zenekar hangzásának megfelelően átírta. Azóta a kézzel írt kottalapok megfakultak, nehezen olvashatók. A tavaly kapott 138.565 Ft 1 % Szja támogatás felhasználásával sikerült



PRÍMA DÍJ ÉS OKLEVÉL (2017)

ezek egy részét korszerű grafikai megjelenítéssel digitalizáltatni. Táton és a környező településeken lakó zenészek fő feladatuknak a német nemzetiségi zenekultúra ápolását, a német zeneszerzők műveinek bemutatását, a lakosság szórakozási igényeinek magas szintű kielégítését tekintették és tekintik ma is.

? Kik voltak az alapítók és közülük ki tagja ma is a fúvószenekarnak?

Alapító tag Berkeszi Judit, Bohner Antal, Bulhardt Vilmos (†), Csiffári Istvánné, Czebe László (†), Eichardt István (†), Fischer János (†), Hám János (†), Hauber Ferenc (†), Korycki Tamás, Lencsés Lajos (†), Maklári Gábor (†), Molnár László, Pothorszki Lászlóné (†), Rózsavölgyi Károly, Rózsavölgyi Károlyné, Sasvári Rudolf (†), Schreck Ferenc, Schreck József (†), Szabó Mihály (†), Szádóczki Iván, Szívós László, id.Uresch Miklós, Vachaja Tamás, Varga György (†) Várkövi István (†) és Wieszt Tamás volt. Ma már csak négyen vagyunk tagjai a mostani fúvószenekarnak: Szádóczki Iván (jelenlegi elnök), Szívós László, férjem és én.

? Bulhardt Vilmos halála után kik voltak a fúvószenekar karmesterei?

Bulhardt Vilmos 1988. január 8-án bekövetkezett halála után Fódi János vette át a zenekar irányítását.

1995. szeptember 27-én a fúvószenekar tagjaiból megalakult a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület. Karmesterünk ettől kezdve több mint 20 éven át Zagyi István volt. Az Ő magas szintű szakmai irányításával a fúvószenekar 2000-ben, nemzetiségi kategóriában "KI-EMELT – ARANY" minősítést kapott a neves szakemberekből álló zsűritől. Zagyi István 2016. május 15-én kapta meg Tát Város Pro Urbe kitüntetését.

? Ki a fúvószenekar jelenlegi művészeti vezetője?

A fúvószenekar jelenlegi művészeti vezetője Szladik Tibor zenetanár. Ő 2016. január 10-én, a hagyományos Újévi koncerten vette át a karmesteri pálcát Zagyi Istvántól. Szakmai segítője Partos Béla, aki 32 éve tagja az együttesünknek.

? Milyen hazai és külföldi szerepléseik voltak?

A zenekarnak nagyon sok hazai és külföldi szereplése volt. Hazaiak közül kiemelkednek a Megyei Nemzetiségi Hét rendezvényei, a Budapesti Országos Svábbálok, fúvószenekari szemlék és találkozók, nemzetiségi fesztiválok. Az együttes fontos szerepet tölt be Tát Város zenei-kulturális életében. Állandó résztvevői vagyunk a helyi ünnepeknek, rendezvényeknek. A már hagyományos (idén volt a 15.) Újévi hangversenyeink során mindig kicsinek bizonyult a Táti Kultúrház.



ZAGYI ISTVÁN KARMESTER ÉS A FÚVÓSZENEKAR 2015-BEN

A legkiterjedtebb és legrégebbi baráti kapcsolata a zenekarnak Németországban van. 1986-tól kezdődően hétszer voltunk a bajorországi Schrattenbachban. Zenészbárátaink fúvószenekara a megalakulásának 175. évfordulóját ünnepelte 2019-ben. Eből az alkalomból Schrattenbachban rendezték meg a 47. Területi Zenekari Fesztivált (Bezirk- musikfest), melyre a meghívást örömmel elfogadtuk. A Schrattenbachi Fúvószenekar terveink szerint 2021. május 22-26. között lesz Táton a vendégünk.

Zenénkkel öregbítettük Tát Város, valamint Magyarország hírnevét Ausztriában, Finnországban, Dél-Tirolban, Máltán, Olaszországban, Romániában, Szlovákiában, Horvátországban és sok alkalommal Németországban.

A baráti zenekarok fogadásán túl, a Táton működő Musik- Land Utazási Iroda felkérésére Európa 12 országából, valamint az USA-ból, Kanadából és Ausztráliából érkező fúvószenekarokkal adtunk közös hangversenyt.

Fúvószenekarunk a külföldi vendégszereplésével és a külföldi zenekarok fogadásával hozzájárul a népek közötti kulturális- és emberi kapcsolatok erősítéséhez, a nemzetiségi lakosság úgynevezett „híd” szerepének minél hatékonyabb megvalósításához.

? Milyen elismeréseket kapott fúvószenekaruk az utóbbi években?

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar 2016. június 30-án felvételt nyert a Komárom-Esztergom Megyei Értéktárba.

A VOSZ Komárom-Esztergomi Megyei Szervezete kuratóriumának döntése alapján a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar zeneművészet kategóriában elnyerte a 2017. évi Komárom-Esztergomi Megyei Prima Díjat. A több mint három évtizedes kulturális tevékenységünkkel kiérdemelt elismerést Dr. Völner Pál országgyűlési képviselő, az Igazságügyi Minisztérium államtitkára adta át a tatabányai Jászai Mari Színházban megrendezett Díjátadó Gálaesten.



SZLADIK TIBOR MŰVÉSZETI VEZETŐ ÉS A FÚVÓSZENEKAR 2017-BEN



FÚVÓSZENEKAR FARKASLAKÁN, TAMÁSI ÁRON SÍREMLÉKÉNÉL (2016)

? Mikor és milyen formában tervezik megünnepelni a fúvószenekar megalakulásának 35. évfordulóját?

Október 25-én (vasárnap) 16 órai kezdettel a Táti Kultúrházban tervezzük megtartani a 35. Jubileumi koncertünket. (Reméljük, hogy a járvány nem fogja ezt megakadályozni.) Erre, a számunkra fontos eseményre meghívjuk a zenekarunkkal kapcsolatot ápoló állami és társadalmi szervezetek vezetőit, a környékbeli fúvószenekarokat, a helyi kulturális csoportok képviselőit. Nagyon reméljük, hogy találkozhatunk a még élő alapító tagokkal és azokkal a zenészekkel, akik az elmúlt évek, évtizedek során hosszabb-rövidebb ideig fúvószenekarunk tagjai voltak.

? Milyen zenei műsorral készülnek erre a koncertre?

Szladik Tibor művészeti vezetővel olyan műsort igyekeztünk összeállítani, ami illusztrálja az elmúlt öt évben, az Ő irányításával végzett tevékenységünket.

A koncert elején egy művel köszönetet mondunk a korábbi tagoknak és az égiek zenekarában játszóknak. A helyi és hazai szerepléseinket a Bulhardt Vilmos által hangszerelt darabokon keresztül mutatjuk be.

Ezek egy részét Partos Béla fogja vezényelni. A külföldi szerepléseink során és a külföldi zenekarokkal közösen játszott művekből is eljátszunk néhányat. A koncert utolsó részében pedig a zene szárnyán földrészek közötti utazásra hívjuk a közönséget. Természetesen ráadás számok eljátszására is készülünk.

**A TÁTI NÉMET NEMZETISÉGI
FÚVÓSZENEKAR
JUBILEUMI KONCERTJE**

**2020. OKTÓBER 25.
VASÁRNAP
16 ÓRA**

HELYSZÍN:
TÁTI KULTÚRHÁZ ÉS KÖNYVTÁR

35

35 éves jubileum

Zenekarunk fája

2020



Ezt a bordólevelű juharfát
a Bulhardt Vilmos által alapított
Táti Német Nemzetiségi
Fúvószenekar tagjai ültették a
megalakulásuk 35. évfordulóján.
2020. október 1.

35 éves jubileum

Vidám főpróba és a 35 éves Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar



2020

35 éves jubileum

Meghívott közönség a COVID előírások szerint



Városunk Díszpolgárai



A 35 éves Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar





Táti Asszonykórus és Mazsorett Csoport



Táti Féfrikórus



35 éves jubileum

Dorogi Bányász Fúvószenekar



Csolnoki és Mogyorósbányai Fúvószenekar



Sárisápi Fúvószenekar





35 éves jubileumi
koncert (1:57:32)



Roger Ender:
Merci (3:22)



Walter Tuschla: Mexi-
co-Life (8:23)



Díszpolgári címeket adtak át az ünnepi koncerten

35 éves Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar

A járvány miatt zártkörűen ünnepelte megalakulásának 35. évfordulóját a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar, amely 2020. október 25-én a kultúrházban adott jubileumi koncertet.



Az egészségügyi előírások betartásával megtartott fellépést élőben is közvetítették az interneten, így azok is részesei lehettek a különleges élménynek, akik nem voltak jelen. A meghívott kb. 90 fő vendég mellett, mintegy 80 fő követte élőben az eseményeket a zenekar youtube oldalán. (Azóta több mint 850-en nézték meg a felvételt.)

A vasárnap délutáni rendezvényen változatos műsort adott elő az együttes, melyek a zenekar elmúlt öt évének fontosabb eseményeihez kapcsolódott. A közismert polkák és keringők mellett elhangzott a Szőke lány (melyet a tátiak himnuszának is tartanak), a Megy a juhász..., melyet partiumi testvértelepülésünk fúvószenekarával közösen játszottak a tavalyi Pünkösdi napokon és Kaplonyban. A képzeletbeli zenés utazás alkalmával ellátogathattunk Kanadába, Brazíliába vagy éppen Mexikóba,

de még Psy dél-koreai előadó Gangnam Style című közismert dalát is eljátszották.

Elhangzott a Schrattenbacher Marsch is, melyet Josef Guggenmos írt 2019-ben a baráti bajor fúvószenekar megalakulásának 175. évfordulója alkalmából, s melyet reméljük, jövő Pünkösdkor együtt játszhat a két zenekar Táton.

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekart 1985-ben alapították meg, mely immár harmincöt esztendeje örvendezteti meg a helyieket és a fúvószene kedvelőit, kellemes hangvételű dalokkal, polkákkal és további szerzeményekkel. A vasárnapi jubileumi koncerten Hámos László, a kultúrház igazgatója köszöntötte a jelenlévőket, köztük Debreczeni István esztergomi rendőrkapitányt, akit előző nap, október 23-án rendőr ezredessé léptettek elő.



Elhangzott, hogy Szladik Tibor 2016-ban vette át a karmesteri pálcát Zagyai Istvántól, az együttes 2016-ban bekerült a Komárom-Esztergom Megyei Értéktárba, egy évvel később pedig zeneművészet kategóriában megyei Prima Díjat kapott.

A jubileumi koncerten a környékbeli zenekarok, helyi kultúrsoportok és intézmények nevében ajándékokkal köszöntötték az ünneplő zenészeket.

Az összegyűjtetel kettős ünnep volt, hiszen ezen alkalomból adták át a díszpolgári címet is. Turi Lajos polgármester elmondta, hogy nagy öröm egy olyan kisvárosban élni, amelynek ilyen széles a kulturális tárháza, ráadásul ebben a gyűjteményben a fúvószenekar az egyik legfontosabb ékkő. Ismertette, hogy az alapító tagok közül három helyi lakost szeretne kiemelni, akik igazi példaképnek számítanak.

Elsőként Kátai Ferencné, a kultúrház korábbi igazgatóját szólították, aki példaeértékű közösségi tevékenységével érdemelte ki az elismerést, neki köszönhetően a táti kulturális élet jelentősen fellendült. Turi Lajos ezután Rózsavölgyi Károlynét és férjét, Rózsavölgyi Károlyt méltatta, akik a zene és a kultúra területén alkottak maradandót és sikeresen menedzselik a fúvószenekart, valamint az általuk alapított Musik-Land Utazási Irodát.

Kátai Ferencné laudációját Hámos László a kultúrház jelenlegi vezetője, a Rózsavölgyi házaspár érdemeit méltató írást dr. Mosonyi Anna és Németh Péter képviselők olvasták fel, melyeket jelen újság következő oldalain adunk közre.

WALCZER PATRIK
HÁMOS LÁSZLÓ

Aktívan már nem muzsikálnak

Otthon még előkerül a hangszer

Kivételes kulturális élményeket nyújtott vendégeinek a Rózsavölgyi házaspár



„Harmincöt év után a gyermeket el kell engedni” – vallja Rózsavölgyi Károly és felesége, Rózsavölgyi Károlyné, a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar két alapító tagja, akik januárban vonultak vissza az aktív zenéléstől. A díszpolgári címmel tavaly októberben kitüntetett házaspár büszke az elmúlt három és fél évtizedre. A településen már a 20. század első felében is működött zenekar, ám a dicső korszak 1960-ban véget ért, a politika közbeszólt, így az együttes befejezte tevékenységét. A régi tagok a kottákat elzárták, feltették a padlásra, és azt mondták, „a szelence” csak akkor nyílhatsz ki, ha egy arra méltó új kultúrscsoport alakul a faluban. Erre egészen 1985-ig kellett várni, amikor is Rózsavölgyi Károly, Rózsavölgyi Károlyné és társaik együtt felmérték a lehetőségeket, az akkori politikai vezetés is támogatta a törekvési-

ket, és létrehozták a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekart.

– *A Mária Terézia idején betelepített svábok leszármazottai ma is élnek a településen, így 1985-ben nem mondhatta senki, hogy nincsenek meg a nemzetiségi gyökereink. Ezért is fontosnak tartottuk, hogy ápoljuk a hagyományainkat* – mondta Rózsavölgyi Károly.

A zenekar azóta is rendkívül aktív, sőt október 25-én, a korlátozások előtt díjtadóval egybekötött gálaesten ünnepelte alapításának harmincötödik évfordulóját. Az összejövetelen Turi Lajos polgármester díszpolgári címet adományozott Kátai Ferencnének, a kultúrház korábbi igazgatójának, illetve Rózsavölgyi Károlyné és Rózsavölgyi Károly is elismerésben részesült. Érdekesség, hogy mindhárman alapító tagjai a zenekarnak.

Életüket nagyban meghatározza a zene

A házaspár életében a zene több szempontból is szerepet játszik. A dorogi Erkel Ferenc Zeneiskolában ismerkedtek meg egymással, együtt zenéltek előbb a Dorogi Ifjúsági Fúvószenekarban, majd a Dorogi Bányász Zenekarnak is oszlopos tagjai voltak.

A táti zenekar megalakulása után nagy szerepet játszottak abban, hogy baráti viszony jött létre a németországi Schrattenbach település zenekarával. Idővel felismerték, hogy zenekari szinten ezt egy bizonyos szint

után már nem lehet tovább bővíteni, így jött az ötlet, hogy megalakítják a Musik-Land Utazási Irodát.

– Szerencsések vagyunk, mert a munkánk találkozott a hobbinkkal. Az első referenciáink a baráti zenekaraink voltak, így jó helyzetben voltunk – jelentette ki Rózsavölgyi Károly, aki hozzátette, hogy az is kapóra jött, hogy akkoriban falusi turizmussal is foglalkoztak.

Közös koncertek a külföldi vendégekkel

Rózsavölgyi Károlyné szerint kuriózumnak számít, ha egy külföldi együttes közösen játszik műveket egy magyar zenekarral. Ezt úgy szervezik meg, hogy a felek időben kottát cserélnek és kellően begyakorolják a szerzeményeket. Volt is erre több példa Táton és Dorogon is, és mindenhol nagy sikert arattak.

Az irodájuk megalapítása óta összesen 22 európai országból fogadtak vendéget, de megszervezték amerikai egyesült államokbeli, ausztrál, brazilai és kanadai együttesek magyarországi utazását is.

– Mikor begördül egy busz Tatra, akkor a mi zenekarunk indulóval fogadja a vendégeket, a koncerteken pedig eljátsszuk a himnuszukat is. Ez olyan felemelő érzést nyújt, melyet nem lehet pénzben megvenni – mondta.

Megjegyezte, hogy azok is szép pillanatok voltak, amikor a kórustalálkozók után a közös vacsorán egy ismert nótát, mindenki a saját nyelvén énekelt, tehát ugyanannak a dalnak akár a magyar és a német változata is elhangzott.

Rózsavölgyi Károly szerint teljes erőbedobással vezették egyszerre az irodát és a zenekart is, szinte alig volt szabad hétvégéjük. Például, ha valaki vasárnap délelőtt írt

nekik egy levelet, akkor egy-két órán belül már küldték is a választ benne a konkrét árajánlattal, az utazás pontos programtervezetével.

– 1995 óta van internetünk,

sőt a kilencvenes években a bánya telefonvonalat is idehozattuk a kertünkbe. Első perctől kezdve az ars poeticánk, hogy a vendég mindig egy kicsit többet kapjon tőlünk, mint amit a pénzéért elvárhat. Ha ez sikerült, akkor azt mondhattuk, hogy jól dolgoztunk – jegyezte meg.

A házaspár tapasztalta, idővel szükség volt arra is, hogy nyissanak az olasz és angol nyelvterületek felé. Később már tizenhárom nyelven leveleztek, mivel tudták, ha egy norvég kultúrcsoport ír nekik, és a saját nyelvükön válaszolnak vissza, akkor jobb szívvel veszik azt.

Kijutottak az európai fesztiválra is

Egyszer Svájcban fogadtak egy zürichi csoportot és látták, hogy a zenekarban játszik egy kürtös, akinek nincs egyenruhája. Később a közös vacsorán kiderült, hogy az említett zenész tagja az Európai Fúvószene-kari Fesztivál Szövetségnek, és felajánlotta, hogy segít a tátiaknak eljutni a németországi Bad Schlemában megrendezett Európai Fúvószene-kari Fesztiválra.

– Kiderült, hogy a rendezvény grémiumában két svájci delegált van. Egyikük pont ez a zenész volt, akinek nem volt uniformisa. Miután a zenekar hazautazott, egy hét múlva jött is a levél, hogy meghívtak bennünket, de jeleztük, hogy egy másik külföldi utazás miatt nem tudjuk vállalni az utazás költségeit. Nem telt bele egy óra, és visszaírtak, hogy tekintettel a referenciákra, finanszírozzák a költségeinket, csak menjünk el a fesztiválra – idézte fel Rózsavölgyi Károly.

Végül többször is jártak Bad Schlemában és előfordult, hogy nem tudták befejezni a 40 perces koncertjüket, mert a közönség egyszerűen nem akarta elengedni őket. Szívből játszották nekik a német slágerket, illetve a táti német nemzetiségi dalokat. Ezzel pedig elnyerték a tetszésüket.

Más együtteseket is segítettek az évek során

A Rózsavölgyi házaspár nem csak a táti, hanem a dorogi, a csolnoki és mogyorósbányai zenekarok külföldi szerepléseit is segítette, illetve a táti mazsorettekkel is együttműködtek. Nagy élményként tartják számon, hogy 1997-ben ellátogathattak Esztergom finnországi testvérvárosába, Espooba. A zenészek közül sokan akkor ültek először repülőn, így máig szívesen gondolnak vissza arra a hétre.

– Huszonkét éve vagyunk kapcsolatban a dorogi művelődési házzal, ahol azóta mintegy 80 koncertet rendeztünk meg. Abban az évben Máltáról jött egy sliemai zenekar, amely 2006-ban városuk jubileuma alkalmából magyar együttest hívott vendégül.

Ekkor a dorogi és táti zenészekből összeállt a Dorog & Tát Windband és 82 taggal utaztunk ki. Gyakorlatilag bejártuk az országot. A zene révén sok olyan helyre eljutottunk, ahová máshogy nem lett volna lehetőségünk – mondta Rózsavölgyi Károly.

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar 1986-ban jutott el a németországi Schrattenbachba. Előtte kevesen jártak nyugaton, így az ott tapasztalt életforma, a rendezett utcák és az ott élők nehézségei nagy benyomást tettek rájuk. Úgy érezték, hogy hazatérésük után változtatniuk kell a környezetükön és meg kell honosítani az ottani szemléletet, mentalitást.

– 1998-ban elkezdtünk gondolkodni, hogyan tudnánk valakinek továbbadni a schrattenbachi élményeket. Az ottani zenekar elnökének édesanyja német nemzetiségű lakosként a partiumi, vagyis a ma Romániában található Teremből származik. Egy újságírónak köszönhetően kijutottunk oda, majd rátaláltunk a közeli Kaplonyban egy nagy múltú zenekarra.

A kaplonyiaknak korábban nem volt lehetőségük arra, hogy külföldön szerepeljenek, így örömmel fogadták a táti meghívást. Sokat jelentett nekik, hogy játszhattak a kultúrházban, de látták a bazilikát, és azáltal, hogy helyi lakosoknál szállásolták el őket, sikerült életre szóló kapcsolatot kialakítaniuk. Sőt, az itteni életkörülmények rendkívül pozitív benyomásokat ébresztettek bennük és követendő példaként fogták fel az itt látottakat.

A házaspártól megtudtuk, hogy teremi látogatásukkor készült egy videofelvétel is, melyben bejárták a falut. Az ottani polgármester is szerepet kapott benne, aki köszöntötte a schrattenbachi zenekar elnökének édesanyját, és sajnálatát fejezte ki amiatt, hogy 1947-ben el kellett hagyniuk a hazájukat.

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar tavaly októberi koncertjének legszebb momentuma vitathatatlanul az volt, mikor Turi Lajos polgármester három olyan személyt méltatott, aki az együttes és a település életében jelentős szerepet tölt be.

–Örültünk annak, hogy Turi Lajos és a képviselő testület egyhangúan elismerte az életutunkat. Felemelő érzés volt átvenni a díjakat. Úgy gondoljuk, hogy mindenkinek jár a dicséret, mivel a zenekar tagjai nélkül nem érhetünk volna el sikereket. Számmunkra az a legfontosabb, hogy a zenekar,

a közönség és a vendégeink jól érezzék magukat – mondta Rózsavölgyi Károly.

Tervszerűen adták át a zenekart a fiataloknak

A házaspár ismertette, néhány éve maguk között eltervezték, hogy tervszerűen átadják a fiataloknak a zenekart. Előbb Szádóczki Iván személyében megtalálták az új elnököt – aki szintén alapító tag –, a titkári feladatokkal pedig Papp Zsófiát fogják megbízni. Továbbá tavaly év végén úgy döntöttek, hogy januárban visszavonulnak az aktív zenéléstől, de a háttértől segítik az együttest.

–Néha itthon azért zenélünk majd félórát, vagy amennyi jólesik. Ennyi év után szükség van levezetésre, nem lehet csak úgy rögtön abahagyni – mondta Rózsavölgyi Károlyné.

Továbbadták a vállalkozást

Rózsavölgyi Károly és Kinszky Irén 1975. július 19-én kötött házasságot. Anikó lányuk 1976-ban, Ildikó 1978-ban született. Mindketten folyamatosan képezték magukat, több végzettséget is szereztek. Az utazási iroda előtt Károly a Komárom Megyei Gabonaforgalmi és Malomipari Vállalat táti telepének vezetője volt, míg Irén a Labor Műszer Ipari Művek vezérigazgatóságán dolgozott pénzügyi előadóként. Megannyi sikeres év után 2017-ben nyugdíjba vonultak: a Musik-Land Utazási Iroda vezetését Anikó lányuk és vejük vette át. Bízunk benne, hogy a járvány után a családi vállalkozás révén újra megszervezhetik több külföldi kultúr csoport magyarországi utazását.

WALCZER PATRIK



Sikeresen pályázott a fúvószenekar

1.000.000 forintot kapott az egyesület

A Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. pályázatán nyert összegből többek között egy kiváló minőségű tenorkürtöt vásároltak



A járványhelyzet miatt a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar tagjai az október 25-én tartott 35 éves jubileumi koncert óta nem tudtak próbálni. Elmaradtak a tavalyi szereplések és a mindig telt házas, hagyományos újravi koncertjük.

A hangszerek pihentek, de az egyesület tisztségviselői aktívak voltak. A Miniszterelnökség Egyházi és Nemzetiségi Kapcsolatokért Felelős Államtitkársága megbízásából a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. össze pályázatot hirdetett a nemzetiségi civil szervezetek 2021. évi költségvetési támogatására. A rövid beadási határidő ellenére Szádóczki Iván elnök nagy szakmai alaposággal állította össze az egyesület anyagát. A „Hangszer-és kiegészítők beszerzése 2021” címmel beadott pályázat elnyerte az elbírálók tetszését. Ennek alapján Magyarország Kormánya 1.000.000 Ft vissza nem térítendő támogatást nyújtott a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekari Egyesület részére. A kapott összegből kiváló minőségű, B&S 32/2-L tenorkürtöt vásároltak 850.000 forintért. A maradék 150.000 Ft pedig lehetővé tette hangszertartó és kottaállványok beszerzését. Az elnökség úgy döntött, hogy az új hangszert Jurásek Tivárnak adják használatba. Ő közel húsz éve aktív, elkötelezett tagja a fúvószenekarnak.

A zenészek remélik, hogy az elmaradt januári hangverseny helyett egy nyári koncerten újra találkozhatnak a közönséggel.



Fotó: Gortva Gábor

Koncert a TÁTI Kultúrházban

► Nyári koncert a TÁTI Kultúrházban



In Harmonie vereint
(3:10)



My Way
(4:33)



Can-Can
(2:26)



2021



Kiemelten fontos, hogy életben tartsuk a közösségeinket

Visszatértek a táti zenészek

TÁT A járványhelyzet miatt hosszú kényserpihenőre vonult a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar, mely vasárnap tartotta a „visszatérő” nyári koncertjét a Táti Kultúrház és Könyvtár nagytermében. A zenészek kicsivel több mint egy hónappal ezelőtt kezdhették el a felkészülést, és titkon bizakodtak abban is, hogy az elmaradt januári fellépés helyett meghirdetett júliusi hangverseny is nagy sikert arat majd a közönség körében.

A bő egyórás műsorban többek között J. P. Sousa, Henry Mancini és további is-

mert zeneszerzők művei hangzottak el. A zenészeket vissza is tapsolták, akik Szladik Tibor művészeti vezető, karmester vezetésével egy ráadásszámmal is meglepték a publikumot.

A rendezvényen részt vett Borsó Tibor, a megyei közgyűlés alelnöke, valamint dr. Völner Pál, a térség országgyűlési képviselője is, aki Turi Lajos polgármester köszöntője után mondta el gondolatait. Az Igazságügyi Minisztérium parlamenti államtitkára kijelentette: a legfőbb feladatunk az, hogy életben tartsuk a közösségeket. ■ W.P.

A táti zenészek bő egy órán át muzsikáltak

Fotó: Walczér P.







Újévi hangverseny Lábatlanon

2022.01.07. (3:05)



2022



Weisse Wolken
2:36



I Do It For You
4:33



Thank You For The Music
3:28



My Way
4:28



Szép vagy, gyönyörű
vagy, Magyarország



Magyar Tánc No.6
3:51



Zwei Lustige
Vagabunden 3:55



Bassisten Polka
2:43



Clarinetten Gruss
2:12



Der Fröhliche Solist
3:05



Tiroler Holzhacker
Buab'n 3:04



Böhmischer
Traum 4:37



Radetzky-induló
2:17





Kelenföldi Csaba szőlőjátékáért is nagy tapsot kapott

Fotó: W. P.

Újévi koncertet adtak

TÁT Egy év kihagyás után a közönség legnagyobb öröme újra hangversennyel indította az új esztendőt a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar. A vasárnapi hagyományos koncerten több szólista is bemutathatta a tudását, közülük néhányan az együttes által beszerzett új hangszeren játszottak.

Zenével indították az új esztendőt

TÁT Immár tizenhatodik alkalommal rendezte meg újévi hangversenyét a kultúrházban a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar, melyen ezúttal is népszerűbb polkákat, keringőket és modern műveket tűztek műsorra.

Szladik Míra, a koncert moderátora a nyitányként eljátszott Tiroler Holzhacker Buab'n polka után köszöntötte a vendégeket, majd felidézte, hogy tavaly elmaradt a rendezvény, így a közönséggel együtt már nagyon várták, hogy egy év kihagyás után újra zenével indíthassák az új esztendőt.

Az együttes Szladik Tibor művészeti vezető vezényletével eljátszotta többek

között Ion Ivanovici egyik legismertebb művét, a Donauwellet, azaz A Duna hullámain című keringőt is. Ezt a szerzeményt egyébként sokan ismerhetik, mivel a dal-lama alapjául szolgált Szécsi Pál egyik dalának is. A továbbiakban Paul Anka által írt, Frank Sinatra előadásában híressé vált és igazi klasszikusnak számító My Way is elhangzott, majd új hagyományt teremtve emléklapok kaptak a jubiláló zenészek.

A záró dalnak eredetileg az ABBA együttes Thank You For The Music című slágerét szánták, ám ráadásként a Böhmischer Traum polkával és a Radetzky-indulóval is megajándékozták a közönséget ■ W.P.





Ezúttal is nagy tapsot kapott a táti zenekar

Fotó: W. P.

Kifejezetten örülnek a mogyorósbányaiak a koncerteknek

Fúvószena szólt a falu főterén

MOGYORÓSBÁNYA Hosszú percek után át tapsolta a közönség a Táti Fúvószenekar tagjait, mely a közelmúltban a Hősök terén tizenegy szerzeményből álló műsorral kedveskedett a helyieknek. A rendezvényen Havrancsik Tibor polgármester köszöntötte a jelenlévőket, majd elmondta, hogy az Emberi Erőforrások Minisztériuma által koordinált Térzene Programban a 2021-2022-es évadban összesen harminc koncertet rendezhetnek meg a településen. A mostani alkalom volt sorban a huszonharmadik program, a Hősök tere mellett többek között a pin-

cesornál, az iskolában is volt már fellépés. A helyiek örülnek a rendezvényeknek, volt olyan esemény, amelyen mintegy százan vettek részt. Ferge Béla zenetanár segítségével még országos ismertségű zenész is megfordult Mogyorósbányán, sőt televíziós tehetségkutatóból ismert előadót is köszönthettek a faluban. A táti zenekar a program keretében most először lépett fel Mogyorósbányán és többek között a Böhmische Schmänerl, a Sway, az Egy szál harangvirág, a Bis bald auf és a Kuschelel polka című dalokat játszott el.

■ W.P.



2022

A zenekar elbúcsúztatta japán zenészét is

Sikeresen pályáztak



A formáció évről évre öregbíti Komárom-Esztergom megye és Tát hírnevét egyaránt

TÁT Sikeresen bíralták el a Táti Német Nemzetiségi Fúvózenekar azon pályázatát, amelyet a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.-hez nyújtottak be.

A fúvózenekar a kormánytól 1,5 millió forint vissza nem térítendő támogatást kapott a „Támogatás nemzetiségi kultúrfeladatok ellátásához és hangszerbeszerzésre” című pályázaton. Ebből az összegből új egyenruhákat készítettek a fúvózenekar tagjainak.

Amint arról már több ízben is beszámoltunk, a formáció felettébb lelkesen indul különböző pályázatokon és sok esetben nyernek is. A Miniszterelnökség Egyházi és Nemzetiségi Kapcsolatokért Felelős Államtitkársága megbízásából a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. pályázatot hirdetett a nemzetiségi civil szervezetek támogatására. A „Hangszer és kiegészítők beszerzése 2021” címmel beadott pályázat pedig el is nyerte az elbírálók tetszését.

A döntés értelmében a kormány 1 millió forint vissza nem térítendő támogatást nyújtott a Táti Német Nemzetiségi Fúvózenekari Egyesület részére. A megítélt összegből 850 ezer forintot fordítottak arra, hogy megvásároljanak egy kiváló minőségű, B&S 32/2-L tenorkürtöt. A maradék 150 ezer forintból pedig hangszertartó- és kottaállványokat szereztek be.

A formációt egyébként felvették a Komárom-Esztergom Megyei Értéktárba és 2017-ben Komárom-Esztergom Megyei Príma Díjjal is elismerték tevékenységüket.

Az együttessel kapcsolatos további hír, hogy a közelmúltban a Polka-Partin köszöntek el Kosuké Banno szaxofonosuktól, aki csaknem egy évig volt a fúvózenekar tagja. Magyarországi tanulmányait befejezte és hamarosan visszautazik hazájába. Mint közösségi oldalukon írják, Kosuké Banno személyében kiváló zenészt és egy nagyszerű japán fiataalt ismertek meg.

■ W.P.



Európai Fúvószenekari Fesztivál

Bad Schlema



2022



Németországban léptek fel

A táti zenekar tovább öregbítette a település és a megye jó hírnevét

Immár ötödik alkalommal vehetett részt a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar a németországi Bad Schlemában szeptemberben megrendezett Európai Fúvószenekari Fesztiválon. A külföldi út rendhagyó volt, hiszen a zenészek most viselhették először koncerten az új formaruhájukat.



A város Európa-szerte ismert zenekara először 2006-ban kapott meghívást Bad Schlemába, a nagyszabású rendezvényre, ahová a szervezők minden évben egyes országokból összesen tizenkét együttest invitálnak meg. A debütáláskor bizony mély nyomot hagyhattak vendéglátóikban, hiszen 2008-ban és 2011-ben is visszatértek a német településre, ezekben az esztendőben ráadásul a Dorogi Bányász Zenekar is velük tartott. Az idei utat megelőzően legutóbb 2015 szeptemberében öregbítették Tát és Magyarország hírnevét a 4000 fős sátor színpadán.

– A 23. Európai Fúvószenekari Fesztiválon szerepeltünk először az új formaruhánkban. A Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.-hez benyújtott „Támogatás nemze-

tiségi kultúrfeladatok ellátásához” és az „Európai Fúvószenekari Fesztivál” című pályázatainkra 1,5 millió, illetve 500 ezer forint vissza nem térítendő támogatást kaptunk. Ezeket az összegeket az új öltözet elkészítésére és az utazási költség egy részének fedezésére használtuk fel – tudtuk meg Papp Zsófitól, az együttes titkárától.

A szeptemberi háromnapos rendezvényre huszonnyolc zenész utazhatott el, a fesztiválon összesen négy koncertet adott az együttes. A nyitónapon késő este, másnap délelőtt és délután is felléptek, sőt az utolsó napon délután ismét megörvendezették a lakosokat minőségi fúvószenével.

– A pénteki felvonulás rossz idő miatt sajnos elmaradt, az aznapi megnyitón mintegy ötszáz zenész játszott együtt.



A vasárnap reggeli felvonuláskor nagyjából 5 fok volt, de zenészeink a hideg idő ellenére is profin helyt álltak. Itt magyar indulókat fújtunk – idézte fel Papp Zsófia.

A koncerteken kivétel nélkül hatalmas sikert arattak, több ezer ember tapsolt nekik és énekelt velük együtt a helyszínen. Többször is visszatapsolták őket, így ráadás számokkal is meglephették a közönségüket. Repertoárjukban leginkább polkák kaptak helyet, de indulókat és keringőket, sőt, még egy rock'n'roll egy-

veleget is eljátszottak Bad Schlemában. A fellépéseken egyébként Szladik Tibor karmester, a zenekar művészeti vezetője, a felvonuláson pedig Reményi László vezényelt.

– A nagy siker mögött több hónapnyi kemény munka, próba, továbbá szervezés áll. Hatalmas élmény volt, hogy több ezer ember előtt zenélhettünk és képviselhettük hazánkat, illetve az is, hogy újra együtt utazhattunk – tette hozzá.

WALCZER PATRIK

Fellépők:

A szászországi település három nap erejéig igazi kulturális fellelgyárrá vált, hiszen tizenkét sikeres zenekar mutatkozhatott be a fesztiválon. A háromnapos program-sorozat honlapjáról kiderül, hogy a házigazda Németország összesen négy csopor-

tot delegált a rendezvényre, rajtuk kívül Ausztriából, Hollandiából, Lengyelországból, Olaszországból is érkeztek fellépők. Az Egyesült Királysághoz tartozó Skócia, illetve Észak-Írország egy-egy együttese is meghívást kapott Bad Schlemába.







Alpenländer
Stimmungsparade



Piroska
6:44



Im sonnigen Süden
5:19



Twinkling Flutes
4:02



Rock'N'Roll Forever 3:54 Kleine Anuschka 2:52 Evergreen-Grüsse 5:16



Polkaegyveleggel, keringővei és örökzöld slágerekkel is indították az új évet Táton

Perceken át éltette a közönség a fúvószenekart



Szladik Tibor vezényelte az újévi koncertet Táton

Fotó: Walczer Patrik

TÁT Több százan élvezték vasárnap a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar újévi koncertjét, melyen a polkák mellett többek között csacsacs, foxtrott és charleston stílusú dallamok is felcsendültek. A kultúrházban nyitányként Bulhardt Vilmos alapító karmester táti szignálja, majd Pécsi József Centenárium indulója hangzott el, majd azután üdvözlötték a meghívott vendégeket. Elhangzott az is, hogy az idei esztendőben ünnepli a zenekar Bulhardt Vilmos születésének századik évfordulóját.

Turi Lajos polgár mester köszöntőjében hangsúlyozta, hogy a járvány éveiben és a mostani nehéz időben is az ember főként a harmóniát keresi, a zene pedig megnyugvást, kiteljesedést, feloldódást vált ki belőlünk.

Erős Gábor országgyűlési képviselő elmondta, a táti közösség büszke lehet arra,

hogy a település ilyen nívós együttest tud felmutatni. Popovics György, a vármegyei közgyűlés elnöke kiemelte, hogy a zenekar rendkívüli módon hozzájárul a táti identitás ápolásához.

A köszöntők után Szladik Tibor művészeti vezető vezényletével a zenészek eljátszották Rudi Seifert és Walter Greber egyvelegét, az Alpenlander Stimmungssparade-t, majd népszerű, illetve kevésbé ismert zeneszerzők műveit tűzték műsorra. Érdekesség volt, hogy Jay Bocook The Blues Brothers Revue című szerzeményére Reményi László vette át a karmesteri pálcát, aki a zenekar első trombitása, egyben az esztergomi zeneiskola trombitatanára, igazgatóhelyettese is.

A rendkívül jó hangulatú hangverseny végén a közönség többször is visszatapsolta a zenészeket. ■ W.P.

Fódi János emlékkoncert



Városi ünnepség

2023.03.14.



2023



Schrattenbachi Fúvószenekar Táton (8.)

Fogadás zenével



Schrattenbachi Fúvószenekar Táton (8.)

Zenés mise



2023

Schrattenbacher Fúvószenekar Táton (8.)

Polgármester fogadása



2023

Térzene Mogyorósbányán

► Jubiläumsklänge - Peter Schad (3:56) 2023.05.29.



2023

Zenészbárátok érkeztek Németországból Tátra!

A Schrattenbachi Fúvószenekart láttuk vendégül



A Táti Német Nemzetiségi Fúvószene-karnak 1986 óta van baráti kapcsolata a Schrattenbachi Fúvószennel.

Pünkösöd szombatján a bajor zenekar tagjait és kíséreit zenével és pálinkával fogadtuk.



Ezúttal már 15. alkalommal találkozott egymással a két együttes.

A hagyományoknak megfelelően, a vendégzenekar vasárnap közreműködött a Táti Templomban tartott zenés misén, majd rövid térzenét adott.

Ezt követően a temetőben zeneszóval tisztelegtek Hauber Ferenc, a táti fúvószene-
kar alapítótagja emléke előtt. Délután 15 órai kezdettel a Szent György Otthon lakóit térzenével szórakoztatták.

A két fúvószene-
kar közös koncertje Merz Jür-
gen és Szladik Tibor dirigálásával 17 óra-
kor kezdődött a kultúrház előtti sátorban.

A teljes színpadot elfoglalt zenekarok kö-
zös műsora nagy közönségsikert aratott.

Hétfőn délelőtt Turi Lajos polgármester hivatalában fogadta a Musikverein Schrat-
tenbach e.V. zenészeit és a kíséretükben érkező Endres Werner polgármestert.

Kedd este közös zenés vacsorán búcsú-
tunk el bajor barátainktól.

A 2026-ra (kapcsolatunk 40-éves jubi-
leuma alkalmából) Schrattenbachba szóló meghívásukat örömmel elfogadtuk.

PAPP ZSÓFIA

100 éve született Bulhardt Vilmos

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar

emlékkoncerttel tiszteleg az alapító karmestere előtt.



A fúvószenekar megalakulásáról, Bulhardt Vilmos tevékenységéről és az emlékkoncert programtervéről beszélgettünk Rózsavölgyi Károly alapító taggal.



BULHARDT VILMOS ÉS A FÚVÓSZENEKAR 1986-BAN

? Milyen előzmények után és mikor alakult meg a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar?

Tátnak már az előző századfordulón volt zenekara. 1930-ban került élére képzett zenész, a perbáli Pregitzer Mátyás személyében. Később őt a táti Keil Mihály követte, aki 1960-ig, a zenekar feloszlásáig dirigálta az együttest. Amikor kimondták a feloszlást, a zenekar öt régi tagja a sok évtizeden át gyűjtött kottákat ládába csomagolta és titkos helyre elzárta. Megegyeztek abban, hogy csak akkor nyitják ki ezeket, ha azt látják, hogy a táti dalok tolmácsolására alkalmas zenekar alakul a faluban.

Az akkori helyi vezetők támogatásának is köszönhető, hogy a 25 évig lezárt ládák

az "ötök" egyikének, Hauber Ferencnek a padlásáról lekerültek és megnyíltak. A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar hosszas szervező és előkészítő munka után, 1985. október 1-én, a Kátai Ferencné igazgató vezette, akkori Petőfi Sándor Művelődési Házban alakult meg.

? Ki volt Bulhardt Vilmos és mi motiválta a fúvószenekar megalakításában?

1923. október 9-én Dorogon született. A villanyszerelői szakma kitanulása után a Zeneművészeti Főiskola harsona tanszakán szerzett diplomát. Éveken át a Magyar Jégrevű zenekarának művészeként járta Európát. Közel húsz évig a Dorogi Erkel

Ferenc Zeneiskolában tanított. Sok nő-vendéke a zenei pályát választotta. Többek között Schreck Ferenc harsona művész és fúvószenekarunk művészeti vezetője, Szladik Tibor zenetanár is. Karmestere volt a Dorogi Ifjúsági Fúvószenekarnak, melynek 1966-tól feleségemmel együtt mi is tagjai lettünk. 1970-ben a Dorogi Bányász Zenekar másodkarmestere lett.

Később megalakította a Polka Party Zenekart, melynek műsorszámait gyakran ő maga hangszerelte. Ennek az együttesnek több táti tagja is volt. (Csiffári Istvánné; Hauber Ferenc; Rózsavölgyi házaspár és Varga György). Különösen a német nemzetiségi lakosság körében nagy sikert aratott ez a hiánypótló kezdeményezés. Sajnos a dorogi kulturális-, és politikai vezetésnek nem tetszett ez a zenei formáció, ezért néhány fellépés után a zenekar Dorogon befejezte tevékenységét.

A Polka Party Zenekar utolsó fellépése 1985. augusztus 18-án, a Táti Csata 300. évfordulójára rendezett nagyszabású rendezvényen volt. Zenéjükkel nagymértékben hozzájárultak az egész nagyközségen áthaladó, a történelmi eseményt, valamint a település múltját és jelenét bemutató ze-

nés felvonulás sikeréhez, aminek több mint 200 résztvevője volt. Bulhardt Vilmost és a zenekarának tagjait nagy szeretettel fogadta a táti közönség. Ezzel együtt személyesen fejezték ki elismerésüket és hálájukat a falu vezetői is. Neki és a zenekar tagjainak nagyon jól esett ez. Ekkor fogalmazódott meg benne és többünkben a helyi fúvószenekar megalakításának lehetősége.

? Mi volt Bulhardt Vilmos meghatározó tevékenysége a megalakulásig?

Maga köré gyűjtötte a Táton és a környező településeken lakó olyan zenészeket, akik fő feladatuknak a német nemzetiségi zenekultúra ápolását, a német zeneszerzők műveinek bemutatását és a lakosság szórakozási igényeinek magas szintű kielégítését tekintették.

? Mennyire volt igényes az 1985. október 1-én megalakult Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar zenei munkájára?

Az első próbától kezdve törekedett a tiszta hangzásra, a zenei szólamok kidolgozottságára. Arra fokozottan figyelt, hogy olyan számokat tűzzön műsorra, amelyek eljátszása a zenekar tagjainak is örömet okoz.



ÚJKENYÉR SZEGÉSE TÁTON

? Működése alatt milyen darabokat, milyen kottából játszott a zenekar?

Nagyon fontos feladatának tartotta a fél évszázaddal ezelőtti zenekar által játszott polkák, keringők megszólaltatását. A Hauber Ferenc padlásáról lekerült, régi kottákban őrzött dallamokat ezért a 27 tagú zenekar hangzásának megfelelően átírta. Ezeket és a többi általa hangszerelt darabot kottás füzetben, kézzel jegyezte le minden szólam számára. Életének utolsó napjaiban, a kórházi ágyon is hangszerelt és írta a kottákat. Több ilyen művét a mai napig műsorán tartja a fúvószenekarunk.

? Karmestersége ideje alatt - ami csak két évig tartott - hol szerepelt és milyen sikereket ért el irányításával a fúvószenekar?

A Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar első szereplésére és egyúttal minősítésére 1985. december 15-én, önálló hangverseny keretében került sor, ahol a zsűri „ARANYDIPLOMA” minősítéssel jutalmazta az együttest.

Fúvószenekarunk számára is megtisztetés volt, hogy 1986.05.03-án a Komárom Megyei Nemzetiség Napok nyitó rendezvényét tartották Táton. A zenés felvonulást követően Polka-Partin szórakoztattuk a nagyszámú közönséget. A helyi nemzetiségi lakosság által régen várt eseményről a Dolgozók Lapja terjedelmes képes riportban számolt be.

Nagy sikert aratott az általa vezényelt zenekar az 1986.05.11-én Várgesztesen rendezett záró napon is. A műsorunkat Pot-horszki Lászlóné, Hauber Ferenc és Fischer János éneke színesítette.

A fúvószenekarunk híre az országhatáron túlra is eljutott. A Magyarországi Németek

Demokratikus Szövetsége közreműködésével meghívást kaptunk az NSZK-ba. 1986. augusztusában voltunk a csodálatos szépségű, bajor Schrattenbach település fúvószenekarának vendégei. A kétnapos faluünnepen zenénkkel nagy sikert arattunk. A Dolgozók Lapja „Tátiak sikere az NSZK-ban” címmel megjelent úti beszámolóban az alábbiak olvashatók: „A több száz német vendég együtt él a zenekarral, énekelnek, összekapaszkodva ringatóznak. Ráadás. Vili Bulhardt már nem is a zenekart vezényli, a közönséget dirigálja. Újabb és újabb ráadások. A zenekart nem akarják leengedni a színpadról...” A két fúvószenekar között ekkor kialakult baráti kapcsolat azóta is töretlen. A Musikverein Schrattenbach e.V. tagjai legutóbb Pünkösdkor szerepeltek Táton. Ezúttal már 15. alkalommal találkozott egymással a két együttes.

Nagy kihívás és elismerés volt, hogy 1987.01.31-én részt vehettünk Budapesten, a Duna Inter-Continental Szállóban tartott Országos Svábbálon.

1987-ben a táti pincéknél rendezték a majálist, amin fúvószenekarunk szórakoztatta a közönséget.

Bulhardt Vilmos dirigálásával 1987.06.14-én részt vett zenekarunk az Ajkán megrendezett német nemzetiségi fúvószenekari szemlén.

A Schrattenbachi Fúvószenekar 1987.08.19-24. között viszonzta az előző évi látogatásunkat. Augusztus 20-án közösen vettünk részt a zenés felvonuláson és az iskola udvarán rendezett nagyszabású ünnepségen. Vili bácsi számára megtisztetés volt, hogy Őt kérték fel az Újkenyér megszégésére. Büszke volt arra, hogy zenekarunk akkori legfiatalabb tagja, Szádóczi Iván (mostani elnök) virtuóz módon játszotta el a Velencei Karnevál trombita szólóját.

? Mikor vezényelte Bulhardt Vilmos utoljára a fúvószenekart?

Az 1988.01.08-án bekövetkezett halála előtt, a karácsonyi koncerten vezényelte utoljára fúvószenekarunkat. A Dolgozók Lapja "Elment egy zenész" címmel megjelent cikkébe az alábbiak olvashatók: "Sok ezer ember "Vili bácsiját" a kórházi ágyáról engedték ki orvosai a hangverseny vezénylesére. Amikor megszólaltak intésére a táti hangszerek, valamennyien elfelejtettük, hogy az örökvidám muzsikust alattomos betegségtámadta meg. Micsoda erő kellett ahhoz, hogy a felkínált széket félretolva állva dirigálta együttesét?! Vili bácsi nincs többé. 65 éves korában egy budapesti kórházban érte utol az égi behívó, az utolsó útlevét."

? Mikor és milyen formában tervezik megtartani az emlékkoncertet?

Bulhardt Vilmos születésének 100. évfordulója alkalmából 2023. október 29-én (vasárnap) 16 órai kezdettel a Táti Kultúrházban rendezzük meg az emlékkoncertet. A hangverseny műsorán többségében az általa is hangszerelt és vezényelt darabokat fogjuk játszani. Karmesteri tevékenysége megalapozta fúvószenekarunk mai napig tartó, magas zenei színvonalú működését. Korabeli fotókkal és filmrészletekkel is tervezzük kiegészíteni a zenét.

(A zenekar honlapján <http://tatifuvoszenekar.hu> ezek is megtekinthetők.)



ÜTKÖZBEN SCHRATTENBACHBA

Bulhardt Vilmos emlékkoncert

Emlékkoncert – részlet (41:52)



2023

Két éven át sikeresen vezette a zenekart, máig nem felejtik el az emlékét

Bulhardt Vilmos tiszteletére szólaltatták meg a hangszereket

Születésének századik évfordulója alkalmából nagyszabású koncerttel emlékezett meg a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar az első karmesteréről, Bulhardt Vilmosról. A koncerten gyertyát is gyújtottak az egykori, köztiszteltben álló karmester, illetve a már az égi zenekarban játszó egykori zenésztársak tiszteletére.

Walczer Patrik

patrik.walczermediaworks.hu

TÁT A rendezvényen Rózsavölgyi Károlyné, a zenekar egyik alapítója, korábbi elnöke köszöntötte a jelenlévőket, köztük Erős Gábor országgyűlési képviselőt, Szócs László plébánost, Schmidt Gézánt, a Táti Német Nemzetiségi Önkormányzat elnökét. Részt vett az emlékhangversenyen Prohászka Tibor - aki a település vezetője volt a zenekar 1985-ös megalakulásakor - valamint Kátai Ferencné, a kultúrház korábbi igazgatója is.

Az elsőként elhangzó Paul Anka: My Way című szerzemény közben Rózsavölgyi Károlyné felidézte Bulhardt Vilmos életútját.

A karmester 1923. október 9-én született Dorogon, a villanyszereplői szakma kitanulását követően a Zeneművészeti Főiskola harsona tanszakán szerzett diplomát. Ezt követően éveken át a Magyar Jégrevű zenekarának művészeként járta Európát. Mintegy húsz éven át tanított a Dorogi Erkel Ferenc Zeneiskolában, növendéke volt többek között Schreck Ferenc harsonaművész és Szladik Tibor

zenetanár is, utóbbi a táti zenekar jelenlegi művészeti vezetője.

Bulhardt Vilmos 1970-ben lett a Dorogi Bányász Zenekar másodkarmestere, de az Ő nevéhez fűződik a Polka Party Zenekar is, - melynek műsorszámait is gyakran ő hangszerezte - a sikeres formáció működésébe az akkori politika közbeszólt. Az utolsó fellépés 1985. augusztus 18-án, a táti csata 300. évfordulójára rendezett nagyszabású rendezvényen volt. A számos táti zenészt is soraiban tudó együttest nagy szeretettel fogadta a helyi közösség. Az akkori siker nyomán fogalmazódott meg benne a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar megalakításának lehetősége, mely végül 1985. október 1-jén jött létre.

A rendezvényen felidéztek azt is, hogy az első szereplés és egyúttal minősítés 1985. december 15-én volt önálló hangverseny keretében, a zsűri „Aranydiploma” minősítéssel jutalmazta az együttest. Érdekesség, hogy az Ernst Hoffmann három trombitára írt Trompeten-express című polkájának egyik szólístája akkor és most is Szádóczki Iván volt, aki ezúttal Pogrányi Kálmán Kristóffal és Reményi Lászlóval közösen kiegészülve alkotta a szólista triót.

Bulhardt Vilmos kétéves karmestersége alatt sokszor lépett fel a zenekarral, az emlékhangversenyen többségében az általa is hangszerezte és vezényelt darabok hangzottak el, közben pedig korabeli fotókat és filmrészleteket is levetítettek.

**Korabeli film-
részleteket is
levetítettek**

Szólisták dallamai

Az emlékhangversenyen elhangzott a tátiaiak körében különösen kedvelt Szőke lány című dal, valamint a Patrolen Polka. (Bulhardt Vilmos feldolgozása). Robert Payer: Wenn der Wein blüht keringőjét, illetve Georg Schross: Grüss Gott, Ihr Freunde című polkáját ezúttal Szádóczkiné Török Ivett zenekari tag, illetve Leányváriné Szádóczki Irén korábbi tag énekelte, akik nagy sikert arattak. Nem hiányozhatott a Miki Polka, és a Schön Walzer, valamint az 1987-es augusztus 20-i rendezvénysorozatkor elhangzott Herbert Clarké: Velencei Karnevál nevű szerzeménye sem. Akkor Szádóczki Iván virtuóz módon játszotta el a trombitaszólót, most Mikesy Tamás ragadtott hangszert. A koncert végén a közönség visszatapsolta a fúvószenekart, mely ráadásként olyan számokkal lepte meg a közönséget, melyeket Bulhardt Vilmos ma is szívesen vezényelne.



Szladik Tibor vezényelte a fúvószenekart
Fotó: W. P.

Táti Walzer

2023.12.

Újévi koncertre készül a fúvószenekar

Immáron 18. alkalommal kerül megrendezésre 2024. január 7-én (vasárnap 17 órakor) a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar hagyományos, új esztendőt köszöntő hangversenye. A zenekar ismét több zenei stíluson átívelő műsorral várja a fúvószenekart

érdeklődőket: a népszerű polkák és keringők mellett többek között indulók, jazz és régi magyar dallamok is bemutatásra kerülnek.

Az együtttest Szladik Tibor művészeti vezető dirigálja majd. A belépőjegy megvásárlásával a zenekar működését támogatja.





Újévi hangverseny Táton

2024.01.07.



2024

Különleges élményt nyújtott a fúvószenekar

Zenével indult az új év

TÁT Indulókkal, polkákkal, keringővel, sőt még tangóval is meglepte lelkes közönségét a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar, mely a minap különleges zeneművekkel, népszerű dalokkal teletűzdelt új évi koncertet adott a táti kultúrházban. A rendezvényen Szladik Míra zenekari tag, a hangverseny műsorvezetője köszöntötte a jelenlévőket, köztük Erős Gábort, a térség országgyűlési képviselőjét. A koncertet Max Leemann Belgano című indulója nyitotta meg, majd Szladik Tibor művészeti vezető vezényletével a zenekar eljátszotta többek között Péter Leitner My Dreamjét, a Jacob Gade által 1925-ben írt Jalouise című tangót és Siegfried Rundel híres keringőjét, a Weisse Wolkent is.

A rendezvényen visszatekintést is adtak az elmúlt évről. Elhangzott az is, hogy a Schrattenbachi Fúvószenekar nagy meglepetésre több tucat zenemű kottaanyagával lepte meg a táti zenekart. Magyarország

kormányától 1 millió forint vissza nem térítendő támogatást nyertek a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.-hez benyújtott pályázaton, melyet a kottatár digitalizálásához szükséges eszközök beszerzésére, valamint ütőhangszerek és kiegészítők vásárlására fordítottak. Ugyanakkor bíznak benne, hogy a hangszerek elhasználódása miatt a jövőben is sikeresen pályázhatnak, és számítanak az adó egyszázalékos felajánlásokra is.

A koncerten Szádóczki Iván egyesületi elnök köszöntötte Jurásek Tivadart, Kelenföldi Csabát és Partos Bélát, akik 20, illetve 35-35 éve tagjai az együttesnek. A zenekar két ráadásszámmal is készült, a Radetzky-induló sem hiányozhatott a műsorból.. Turi Lajos polgármester végül köszönetét mondott a hangulatos új évi hangversenyért és szeretetteljes, egészségben gazdag, örömteli esztendőt kívánt mindenkinek.

■ W.P.



Két ráadásszámmal is meglepte közönségét a zenekar

Fotó: W.P.

Közös koncert Dorogon

Spielmannszug Komptendorf és Fanfare La Lyre Farvagny



2024



Polka-Party Táton

2025.



2025

► Közös koncert az Orchestre á vent de la ville d'Annemasse tagjaival 2025.07.09.



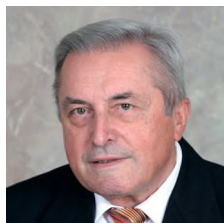
2025

40 éves a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar

Könyvbemutatóval és jubileumi koncerttel készülnek az évfordulóra



A "40 éve szól a fúvószena Táton" címmel megjelenő könyvről és a tervezett jubileumi koncertről beszélgettünk Rózsavölgyi Károly alapító zenekari taggal, a könyv anyagának összeállítójával és Szladik Tibor művészeti vezetővel, az egyesület elnökével.



? Mikor határozta el, hogy könyv formában összefoglalja a fúvószenekar elmúlt 40 éves történetét?

Tavaly szeptember 15-én, feleségemmel vendégként részt vettünk Dorogon a fúvószenekarunk és egy német együttes közös koncertjén és az azt követő baráti zenés esten. Itt gondoltam először arra, hogy kellő támogatás esetén - a honlapunk 2019-ben történt kialakítása után - megpróbálom papíralapon is bemutatni fúvószenekarunk négy évtizedes tevékenységét. Az est folyamán elmondtam ezt a tervemet Szladik Tibor művészeti vezetőnek és Szádóczki Iván akkori elnöknek. Mindketten támogatták az elképzelésemet.

? Ki és milyen formában segítette, támogatta a munkáját?

Legtöbb támogatást Turi Lajos polgármester úrtól reméltem és kaptam. Október közepére elkészítettem a könyv anyagának tervezetét, amit Ő nagy tetszéssel fogadott. Megbízott azzal, hogy kezdjek megbeszélést a könyv kiadásának szakmai-, és anyagi feltételeiről. Előzetes egyeztetés után, október 29-én bemutattam a tervet a Spori Print Vincze Nyomda grafikusainak, akik szakmailag megvalósíthatónak látták a könyv szerkesztését. November végére már a korrekt árajánlatot is megküldte a nyomda ügyvezetője. Decemberben elkezdődött a munka.

? Milyen terjedelmű a könyv és mit tartalmaz?

A 224 oldalas, 165x235mm formátumú könyv 300 példányban fog elkészülni. A polgármesteri köszöntő után megismerhetik a fúvószenekar rövid történetét a megalakulástól napjainkig, valamint az alapító-, korábbi-, és jelenlegi tagjait. Olvashatnak a fontosabb hazai, és külföldi szereplésekről és a külföldi zenekarokkal adott közös koncertekről. A könyv legnagyobb része évenkénti bontásban a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar 40 évéről szól. A több mint 350 kép és az 50 újságcikk nagy alapossgal mutatja be a jubiláló együttes tevékenységét. Meghallgathatják az 1989-ben és 1996-ban Fódi János, illetve Zagyi István dirigálásával felvett magnókazetták 31 hanganyagát is. 1987 és 2025 között közel 100 videofelvétel készült a zenekarról. Valamennyi megtekintéséhez kb. 24 órára lenne szükség.

? Milyen szakmai kihívások érték ezeket hogyan sikerült megoldani?

A képek nagy részét előzetesen formáztam és javítottam a minőségét. Több kép ez miatt használhatatlanná vált a grafikus számára. Ezeket újra az eredeti formában meg kellett keresni és elküldeni. Az újságcikkeket először a megjelenéskori alakban terveztem a könyvben elhelyezni. Így viszont nagyon sok nem, vagy csak nehezen lett volna olvasható. A nyomda szakembereinek javaslatát elfogadva, valamennyi cikket egy beolvasó program segítségével újra szerkesztették. A program 99 %-ban vissza adta az eredeti szöveget, de több szóbeli és nyelvtani hibát is vétett. Minden szöveget újra kellett olvasni és a szükség szerinti javításra visszaküldeni. A hang-, és videofelvételeknek a linkjeit írtam le.

Először ezek megszólalását kellett ellenőrizni valamennyi betű és szám újra történő beírásával. A nagy munkát feleségem végezte. Be kellett látnom, hogy ezt a könyv olvasójától nem várhatjuk el. A nyomda grafikusa (Papp Dzsénifer) ismét a segítségemre volt, mert felajánlotta, hogy az általam küldött linkeket QR kódokká alakítja át. Ezáltal már a mobil telefonok nagy részével könnyedén hallhatóvá és nézhetővé váltak a felvételek. Olyan könyvet sikerült összeállítani, mely nem csak olvasható és nézhető, de hallható is.

? Mikor tervezik megtartani a bemutatót és kiknek szánják a könyvet?

A bemutatót a Zene Világnapiján és a fúvószenekarunk megalakulásának dátumán, 2025 október 1-én (szerdán), 18 órai kezdettel a Táti Kultúrházban tervezzük megtartani. Meghívjuk erre a fúvószenekar alapítóit, vagy családtagjait, a korábbi-, és jelenlegi zenekari tagokat. Várjuk Tát Város Önkormányzatának és a Táti Német Nemzetiségi Önkormányzat tisztségviselőit, a helyi intézmények és szervezetek képviselőit, valamint a fúvószenekar pártolótagjait, barátait és a fúvószenénket szerető közönséget. Részükre itt fogjuk átadni a jubileumi kiadványunkat.



A jelenlevők ízelítőt kapnak fúvószenekarunk jubileumi koncertjének műsorából is.

A jubileumi koncertről kérdezzük Szladik Tibor elnököt, a zenekar művészeti vezetőjét.

? Mikor rendezik meg a jubileumi koncertet?

A 40 éves jubileumi koncertünket 2025 október 19-én (vasárnap), 16 órai kezdettel a Táti Kultúrházban fogjuk megtartani.

? Kiket várnak az ünnepi rendezvényre?

Szeretettel várjuk pártolótagjainkat, valamint városunk és a környékbeli települések fúvószenénket kedvelő lakóit. Meghívjuk a baráti fúvószenekarok (hazai és külföldi), és a helyi kulturális csoportok képviselőit. Várjuk a megyei és helyi önkormányzati és nemzetiségi szervezetek tisztségviselőit. Reméljük, hogy találkozunk a korábbi zenésztársainkkal is.

? Milyen zenei műsorral készülnek?

A koncert elején Hans Hartwig In memoriam című choráljával emlékezünk arra a 24 volt zenésztársunkra, akik már az égiek zenekarában fújják a hangszereiket és az áprilisban elhunyt Kátai Ferencnére, egyesületünk korábbi elnökére, aki megalakulás óta (1985.10.01.) segítette és támogatta az idén 40 éves jubileumát ünneplő fúvószenekarunkat.

További zenei műsorunkat a „40 éve szól a fúvószena Táton” címmel megjelent könyv tematikáját követve állítottuk össze. Bulhardt Vilmos alapító karmesterünk feldolgoásaival és más művekkel felidézzük a legfontosabb hazai szerepléseket. A zene szárnyán ellátogatunk azon országok egy részébe, ahol a fúvószenekarunk járt (Finnország, Olaszország, Málta és Németország). Ízelítőt adunk a külföldi (amerikai, kanadai, norvég és finn) zenekarokkal közösen adott koncertek műveiből. Az est során a zenekarunk szólistái is bemutatják tudásukat.

Hámos László



A koncert műsorterve itt látható: QR



40 ÉVE SZÓL A FÚVÓSZENE TÁTON



2025.10.19.
16:00

A TÁTI NÉMET NEMZETISÉGI FÚVÓSZENEGAR
JUBILEUMI KONCERTJE A TÁTI KULTÚRHÁZBAN

VEZÉNYEL: SZLADIK TIBOR
BELÉPÉS DÍJTALAN!



2025

Képeken látható személyek neve

(oldal/kép)

- 28/1: Pusenyák József, Schreck József, Szádóczki Iván, Vachaja Tamás, Szabó Mihály
- 28/2: Hauber Ferenc, Pothorszki Lászlóné, Szívós László, Vachaja Tamás
- 34/1: Rózsavölgyi Károlyné, Rózsavölgyi Károly, Bohner Antal, Fódi János
- 35/1: Szányi Ferenc, Varga György
- 35/2: Vachaja Tamás, Villányi Zoltán, Wieszt Tamás, Czebe László
- 35/3: Maklári Gábor, Várkövi István, Korycki Tamás
- 35/4: Schreck József, Szádóczki Iván, Szabó Mihály
- 36/3: Rózsavölgyi K., Prohászka Tibor, Franz Wiesner, Ludwig Engel
- 41/1: Prohászka Tibor, Kurt Wiedemann
- 41/2: Szádóczki Iván
- 51/1: Maklári G., Várkövi I., Bohner A., Rózsavölgyi Károlyné, Latorcai Á., Szádóczki I.
- 60/1: Petrás Tibor, Gmeling Vilmos, Szádóczki Iván, Dlabik Róbert, Nébel József Ferenc
- 75/2: Zagyi István, Ludwig Rasch, Ludwig Engel, Péter Zoltán
- 76/1: Xaver Holderied, Zagyi I., Kátai Ferencné, Hans-Peter Koch, Wolfgang Zimmermann
- 76/2: Zagyi I., Kátai Ferencné, Karlheinz Rapp, Johann Seiler, Waike Seiler
- 77/1: Rózsavölgyi Károly, Hans Weiler
- 87/1: Várkövi István, Péntek László, Latorcai Árpád
- 87/2: Zagyi István, Kosztolányi Tamás
- 88/2: Várkövi István
- 97/2: Ludwig Rasch, Rózsavölgyi Károly
- 97/3: Ludwig Engel
- 97/4: Kelenföldi Csaba, Major Csaba, Krajcsovics István, Kőszegi Lajos
- 102/2: Zagyi István, Szenes Lajos
- 102/3: Rózsavölgyi Károlyné, Szenes Lajos
- 118/2: Vörös K., Máté Vivien, Szladik Míra, Kovács Barbara, Kovács Katalin, Papp Zsófia
- 119/3: Clemens Hackl, Rózsavölgyi házaspár, Christian Hatzenbichler
- 126/1: Szladikné Szombathelyi Mónika, Szladik Tibor, Rózsavölgyi házaspár

- 126/4: Mocher Imre, Szikszai Katalin, Rózsavölgyi hp., Dr. Szerencsés László
- 146/3: Ludwig Engel, Hilde Engel
- 146/4: Turi Lajos és Endres Werner
- 147/2: Szádóczkiné Török Ivett, Papp Zsófia, Szladik Míra
- 147/3: Jurásek Tivadar, Szívós László
- 147/4: Szladikné Szombathelyi Mónika, Szladik Marcell, Szladik Míra, Szladik Tibor
- 149/2: Jürgen Merz, Ludwig Rasch, Szladik Tibor, Szádóczki Iván, Christian Breher
- 151/5: Turi Lajos, Hans-Peter Koch
- 162/1: Kriszeg Ákos, Rózsavölgyi K., Krajcsovsky Bence, Tóth Károly
- 173/1: Szádóczki Iván, Szladik Tibor, Papp Zsófia, Szepesi Roland, Tóth Károly
- 176/1: Turi Lajos, Borsó Tibor
- 176/2: Szádóczkiné Török Ivett, Dávid Zsuzsanna
- 178/3: Bérczi Bendegúz, Pogrányi János, Pogrányi Kálmán Kristóf, Kosuke Banno
- 185/3: Schmidt Gézáné
- 192/2: Vázsonyi Gábor, Pogrányi Kálmán Kristóf, Reményi László, Krajcsovsky Máté
- 193/4: Szladik Míra
- 194/1: Popovics György, Erős Gábor, Turi Lajos
- 198/1: Pogrányi Kálmán Kristóf, Kardos Mihály, Pogrányi János
- 198/3: Manfred Endres, Kovácsné Rózsavölgyi Anikó, Claudia Endres, W. Endres, B. Endres
- 199/1: Jürgen Merz, Szádóczki Iván, Werner Endres, Turi Lajos, Tobias Binzer, Szladik Tibor
- 206/2: Szladik T., Leányváriné Szádóczki Irén, Szádóczkiné Török Ivett, Rózsavölgyi K.né
- 206/3: Szádóczki Iván, Pogrányi Kálmán Kristóf, Reményi László
- 209/2: Szívós László, Mikešy Tamás, Szádóczki Iván, Krajcsovsky Máté
- 210/2: Latorcai Árpád, Fehér László, Fassang Mihály
- 210/3: Partos Béla, Jurásek Tivadar, Kelenföldi Csaba
- 213/2: Papp Zsófia, Drága-Jurásek Ildikó, Szádóczkiné Török Ivett
- 214/2: Aubéli János, Puskásné Molnár Orsolya, Tisch Adrien

Hálával tartozom szüleimnek, mert több mint 60 évvel ezelőtt beíratlak a Dorogi Erkel Ferenc Zeneiskolába, valamint Dudás Ferenc tanár úrnak, aki megismertetett a zene csodálatos világával, és Bulhardt Vilmos karmesternek, a Tati Német Nemzetiségi Fúvószenekar megalapításáért.

Szomorúsággal a szívemben ajánlom köszönetül a könyvet Kátai Ferencnének, Katinak, aki már csak fentről lapozgathatja azt, aminek a munkaanyagát még márciusban sikerült bemutatnom neki. Emlékét őrzik a képek és az újságcikkek.

Köszönöm barátságát a fúvószenekar alapítóinak, korábbi-, és jelenlegi tagjainak, akikkel egy zenei közösségben tölthettem el az elmúlt 40 évet.

Ezúton fejezem ki köszönetemet Turi Lajos polgármester úrnak és Tát Város Önkormányzat Képviselő-testület tagjainak a könyv kiadásának támogatásáért. Köszönöm Molnárné Puskás Orsolya elnök és a Német Önkormányzat tagjainak hozzájárulását a jubileumi kiadvány megjelenéséhez.

Köszönöm a képek-, és a videofelvételek készítőinek, valamint a sajtó munkatársainak (Cs. Nagy Lajos (†), Pálos Imre (†), Fenyvesi Károly, Walczer Patrik és mások), hogy lehetővé tették a 40 éves fúvószenekar tevékenységének korhű bemutatását.

Hálás vagyok Papp Dzsenifernek, a Spori Print Vincze Nyomda grafikusának, aki magas szakmai színvonalú munkájával jelentős mértékben hozzájárult az általam elképzelt anyag tetszetős kialakításához. Külön is köszönöm, hogy a hang-, és videofelvételek linkjeit QR kódokká átalakította. Ezáltal olyan könyvet sikerült összeállítani, mely nem csak olvasható és nézhető, de hallható is.

Megkülönböztetett köszönetet mondok Irénkének, aki több mint 50 éve a feleségem és társam a zenélésben. Ezen könyv anyagának összeállításában és lektorálásában is nagyon sokat segített.

Turi Lajos polgármester köszöntője	5
Előzmények	8
Alakulástól napjainkig	9
Művészeti vezetők	12
Alapítótagok	13
Egyesület.....	14
Zenésztársaink voltak	15
Fúvószenekar jelenlegi tagjai	16
Hazai szereplések, események	18
Külföldi kapcsolataink	21
1985 eseményei	28
1986 eseményei	29
1987 eseményei	34
1988 eseményei	37
1989 eseményei	38
1990 eseményei	41
1991 eseményei	43
1992 eseményei	45
1993 eseményei	48
1994 eseményei	50
1995 eseményei	52
1996 eseményei	55
1997 eseményei	57
1998 eseményei	60
1999 eseményei	62
2000 eseményei.....	65
2001 eseményei	68

2002 eseményei.....	69
2003 eseményei.....	71
2004 eseményei.....	72
2005 eseményei.....	74
2006 eseményei.....	79
2007 eseményei.....	96
2008 eseményei.....	98
2009 eseményei.....	99
2010 eseményei.....	100
2011 eseményei.....	103
2012 eseményei.....	105
2013 eseményei.....	106
2014 eseményei.....	108
2015 eseményei.....	109
2016 eseményei.....	113
2017 eseményei.....	122
2018 eseményei.....	132
2019 eseményei.....	140
2020 eseményei.....	153
2021 eseményei.....	170
2022 eseményei.....	180
2023 eseményei.....	192
2024 eseményei.....	209
2025 eseményei.....	213
Képeken látható személyek nevei.....	220
Köszönetnyilvánítás.....	222



Fúvószenekar legfőbb támogatója:

TÁT VÁROS ÖNKORMÁNYZATA



Egyesület székhelye és a zenekari próbák helyszíne:

TÁTI KULTÚRHÁZ

